Vivere la televisione sempre in prima classe.

2013/2014

Indice

04
Azienda

28
Metz Aurus

36
Metz Caleo

44
Metz Taros

52
Metz Chorus

La moda cambia. I veri valori restano.

I nostri prodotti puntano sulla tecnologia più avanzata. Eppure, quando si tratta di valori, nessuno più di Metz rimane legato alla tradizione. Metz è sinonimo di qualità, affidabilità e vicinanza al cliente.

I desideri dei nostri clienti tracciano la strada del nostro futuro

I nostri clienti hanno tutti una cosa in comune: si aspettano da noi solo l'eccellenza. Ed è proprio questo che desideriamo offrirgli. Perciò ci poniamo sempre prima la domanda: cosa desiderano i nostri clienti? Questa consapevolezza, unita alla nostra pluriennale esperienza, è alla base dell'alta qualità dei nostri prodotti, dove l'individuo è messo sempre al primo posto; è per questo motivo i nostri clienti si aspettano da noi solo prodotti di prima classe su qui poter contare.

Qualità – Made in Germany

Metz festeggia nel 2013 una ricorrenza importanza: da esattamente 75 anni progettiamo e produciamo prodotti allo stato dell'arte "made in Germany" siamo quindi una delle aziende tedesche con maggior tradizione nell'ambito dell'elettronica. Grazie alla qualità di ogni singolo componente e alle costanti innovazioni tecnologiche siamo in grado di produrre prodotti di alta qualità destinati a durare nel tempo. Per soddisfare queste esigenze continuiamo credere nella nostra sede tedesca, e se dipendesse da noi, lo faremo anche per i prossimi 75 anni.

Tecnologia orientata ai bisogni del cliente

Grazie al binomio di esperienza e innovazione offriamo ai nostri clienti prodotti all'avanguardia e ci concentriamo su ciò che è essenziale, sia che si tratti di circuitazione, intefacci utente o del servizio d'assistenza ai clienti. In un prodotto Metz non troverete gadget tecnologici superflui; impieghiamo le più moderne tecnologie solo quando offrono un effettivo vantaggio che si può vedere e toccare.

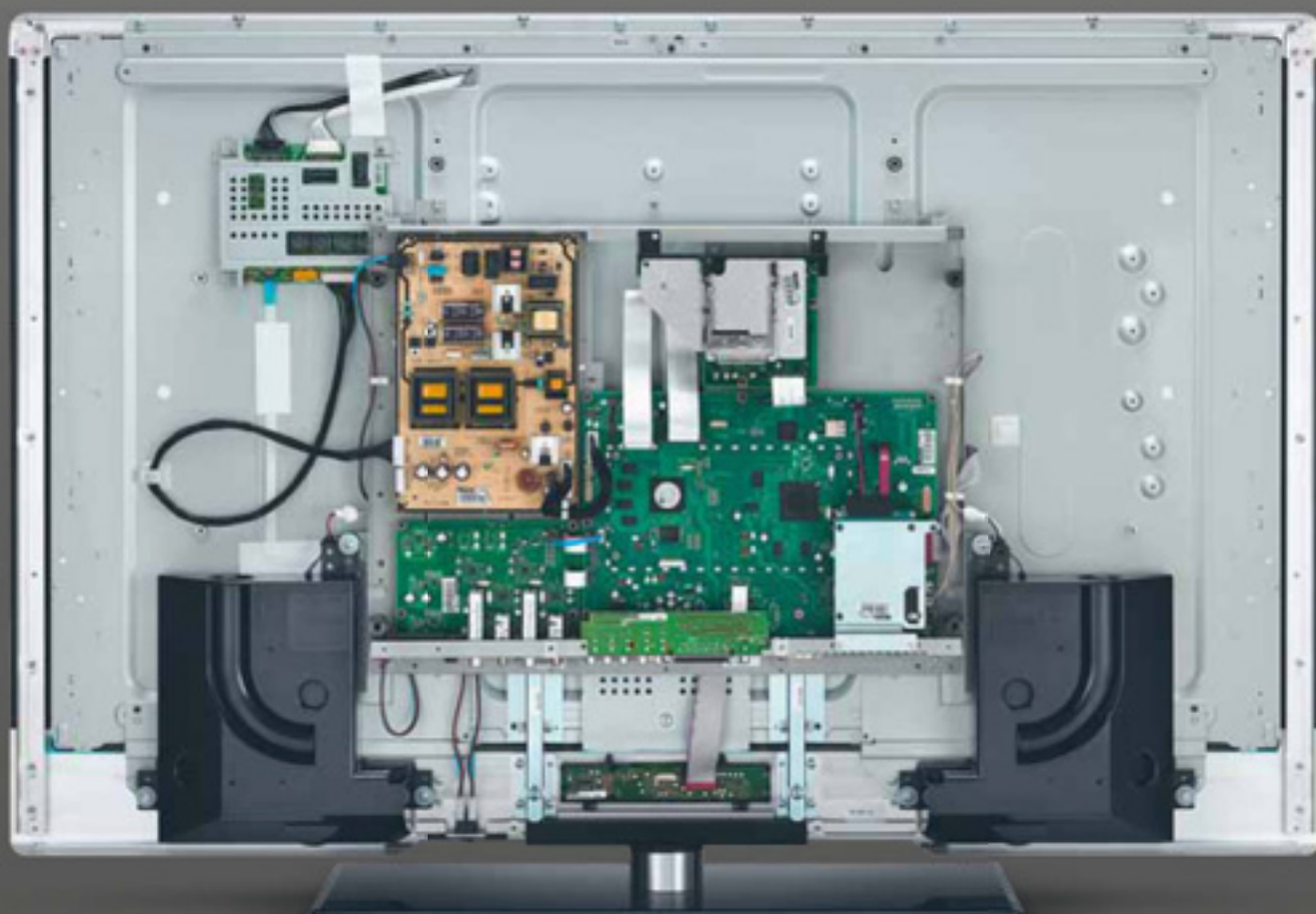
Un prodotti che dura a lungo nel tempo è anche un vantaggio per l'ambiente

I prodotti Metz soddisfano già oggi le esigenze di domani. Tra queste gioca un ruolo centrale anche la difesa dell'ambiente. Già durante la progettazione di un prodotto pensiamo a soluzioni che si distinguono per la loro efficienza energetica, la compatibilità ambientale e il riutilizzo dei materiali.

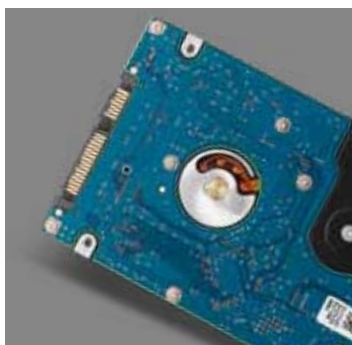
Su Metz ci si può contare.

Come azienda di dimensioni medie e non quotata in borsa ci riconosciamo nella nostra sede tedesca, perché qui troviamo le condizioni ideali per raggiungere il nostro più importante obiettivo: prodotti e servizio alla stato dell'arte per la più completa soddisfazione del cliente.

Metz – always first class.

La qualità allo stato dell'arte è per noi una cosa essenziale. Gli apparecchi televisivi Metz sono sinonimo di perfezione tecnica per quanto riguarda immagine e qualità del suono, ma anche per la particolare semplicità d'uso e per l'archittettura a prova di futuro. Insieme ai nostri rivenditori specializzati offriamo ai nostri clienti comode "soluzioni tutto compreso".

Metz – always first class.

Perfezione tecnica

Immagini incredibilmente nitide, un suono definito e tridimensionale: i televisori Metz sono sinonimo di perfezione tecnica e sono realizzati con le tecnologie più moderne e più affidabili. Per garantire i più alti standard tecnologici, Metz progetta e realizza i propri prodotti esclusivamente in Germania.

Affidabilità nel tempo

Metz offre prodotti creati per durare nel tempo. Se è vero che la tendenza del prossimo futuro sarà quella di fondere in misura sempre maggiore TV e internet sicuramente i clienti Metz sono già ora pronti a questo passaggio. Lo spettatore di domani vedrà la TV senza vincoli di orario e la tecnologia Metz offre già oggi questa possibilità. Grazie al Media Streaming, all'HbbTV e al Registratore Digitale, con Metz è il cliente a decidere come configurare la propria programmazione preferita.

Qualità straordinaria

Metz è tecnologia “made in Germany”: da decenni il marchio Metz è sinonimo di televisori di prestigio che combinano la tecnologia più avanzata alla massima qualità. Per i più esigenti, che al loro televisore chiedono un’esperienza speciale, Metz rappresenta la scelta perfetta. Un’estrema semplicità d’uso più volte premiata con il Plus X Award.

Semplicità d‘uso

Metz è tecnologia “made in Germany”: da decenni il marchio Metz è sinonimo di televisori di prestigio che combinano la tecnologia più avanzata alla massima qualità. Per i più esigenti, che al loro televisore chiedono un’esperienza speciale, Metz rappresenta la scelta perfetta. E noi ci impegnamo al massimo affinché resti così anche in futuro.

Servizio di prim’ordine

Gli apparecchi televisivi Metz possono essere acquistati soltanto presso i rivenditori autorizzati. E per una buona ragione: vogliamo che i nostri clienti vengano consigliati da personale competente e ricevano il servizio migliore. Il vostro Metz vi verrà consegnato a domicilio e installato da veri professionisti. Così dovrete solo godervelo.

Perfezione tecnica*

La miglior ricezione, la miglior riproduzione

I televisori Metz sono in grado di ricevere le stazioni televisive attraverso sistemi diversificati. L'eccezionale elaborazione del segnale garantisce una resa brillante delle immagini in ogni situazione di ricezione. Risultato: colori intensi e puliti, contorni nitidi ed un contrasto ottimale.

La tecnologia LED di Metz. Più di una visione brillante.

Una visione di prima classe – la moderna tecnologia LED illumina il display tramite diodi luminosi (LED) anziché attraverso lampade fluorescenti. In questo modo è possibile ottenere una qualità d’immagine straordinariamente brillante. La tecnologia migliore per godersi appieno il proprio televisore: a seconda delle dimensioni dello schermo, le TV LCD Metz con tecnologia d'illuminazione LED multizonale presentano fi no a 16 zone luminose regolabili in modo indipendente l'una dall'altra. Lasciatevi convincere: ci sono molte buone ragioni per scegliere un televisore Metz.

La migliore qualità dell’immagine

Per sfruttare al meglio tutti i vantaggi della tecnologia LED è importante che ci sia un interazione ottimale tra i moderni diodi luminosi e l’algoritmo di pilotaggio relativo; effetto esaltato attraverso la modulazione, attivazione o disattivazione della retroilluminazione del pannello in funzione del contenuto dell’immagine. Il risultato è stupefacente: colori ancora più saturi e naturali, un contrasto e una profondità di campo ancora più profondi.

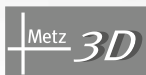
Minori consumi

Come godersi una qualità visiva brillante e risparmiare sui consumi. Rispetto alla tecnologia a tubo catodico i moderni televisori Metz LCD con tecnologia LED permettono un risparmio di corrente fino al 40 % a parità di moduli.

Illuminazione LED perimetrale:

I diodi luminosi (Light Emitting Diode = LED) posti sul bordo dello schermo illuminano uniformemente l’immagine attraverso fi bre ottiche.

* La dotazione tecnica varia a seconda del modello.

Tecnologia 3D: la nuova dimensione per lo spettatore

Godetevi un film come al cinema. L'innovativa tecnologia 3D Metz regala un'atmosfera assolutamente realistica grazie al procedimento di polarizzazione circolare: una sottilissima lamina ricopre lo schermo LCD creando, in combinazione con gli occhiali 3D passivi in dotazione, una profondità tridimensionale impressionante, senza fastidiosi tremolii o ridimensionamenti del campo visivo. Persino i film tradizionali possono essere visti in tridimensionale: basta premere un paio di tasti e il televisore LCD Metz trasforma un film in 2D in un film in 3D. I leggerissimi occhiali 3D in dotazione sono particolarmente confortevoli da indossare.

Perfezione tecnica*

mecaVisionHD⁺ Immagini di altissima qualità

Nitidezza, colori brillanti, sequenze in movimento uniformi, contrasto impeccabile: la tecnologia LCD mecaVisionHD⁺ sviluppata da Metz garantisce immagini di qualità straordinaria... e rispetta la vista. Anche con segnali ad alta definizione (HDTV) il sistema permette una perfetta riproduzione del movimento. Così, anche riproduzioni impegnative come testi scorrevoli, motivi complessi e bordi colorati appaiono precisi fin nei minimi dettagli. Per un'esperienza visiva senza compromessi, i televisori Metz sono dotati di retroilluminazione/contrasto automatico LUX, ottimizzazione dinamica della nitidezza dell'immagine, filtro a pettine 3D, tecnologia In plane switching (IPS), riduzione dinamica del rumore, circuito CTI ed altri sistemi di ottimizzazione dell'immagine.

24p

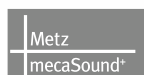
Un ulteriore vantaggio: grazie alla presa HDMI i televisori Metz sono in grado di riprodurre i film (ad es. in formato Blu-ray) a 24 fotogrammi al secondo, esattamente la velocità con cui sono stati girati e archiviati e con cui vengono riprodotti al cinema.e les films sont tournés, enregistrés et diff usés au cinéma.

Riproduzione ottimale del movimento

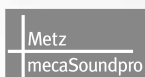
Nitidezza assoluta anche in caso d'immagine in movimento: nei televisori Metz, la tecnologia a 100 Hz, in grado di raddoppiare la frequenza di quadro, è affiancata al correttore dinamico del movimento (DMC) che aggiunge i fotogrammi intermedi grazie a un calcolo algoritmico permettendo un'ottimizzazione dei movimenti e una maggiore fluidità.

Tecnologia a 200 Hz

Coniugando la comprovata tecnologia di correzione dinamica del movimento a quella della retroilluminazione a LED, Metz taglia un nuovo traguardo nell'ottimizzazione del movimento. Da una parte, lo speciale algoritmo DMC calcola fotogrammi di movimento intermedi, dall'altra, il sistema di retro illuminazione LED si attiva in quattro zone indipendenti. La scansione del sistema d'illuminazione permette di ottenere una percezione del movimento più naturale.

mecaSound⁺ – Qualità audio di altissimo livello

Ad immagini di assoluta qualità deve corrispondere un sonoro altrettanto stupefacente: la nuova tecnologia a segnali digitali di Metz mecaSound⁺ ottimizza i segnali audio per regalare un suono pieno, impeccabilmente chiaro e ricco di sfumature. I due potenti altoparlanti a diffusione frontale sono in grado di riprodurre il suono senza compromessi. L'equalizzatore parametrico permette di ottimizzare gli altoparlanti all'amplificatore e di garantire una riproduzione precisa dell'intero spettro sonoro.

* La dotazione tecnica varia a seconda del modello.

mecaSoundpro – La nuova dimensione del suono

La tecnologia sviluppata da Metz è alla base dell'eccezionale qualità sonora dei nostri televisori; essa ottimizza il segnale audio per regalare un suono corposo, impeccabilmente preciso e ricco di dettagli. Inoltre nei nostri modelli di punta, come per esempio Taros, sono dotati dell'eccezionale sistema audio con quattro altoparlanti Metz mecaSoundpro. Un potente sistema audio a due vie assicura un suono straordinario,che sorprende anche per lo spettatore più esigente. Grazie alla diffusione frontale e all'equalizzatore parametrico è possibile percepire anche le sfumature più minute, in modo preciso e naturale persino ad alto volume. Nei modelli Taros 32 e 37 gli altoparlanti sono alimentati individualmente da quattro amplificatori finali. Taros 42 offre altoparlanti con cassa acustica di volume maggiore e pilotati attraverso un crossover. Tutti i membri della famiglia

Sistema altoparlanti Caleo 47/42 3D Media twin R e Aurus 47/42 3D Media twin R

Taros garantiscono un suono brillante e naturale in grado di soddisfare tutte le esigenze. A garantire una qualità sonora impeccabile interviene anche lo speciale Soundprocessing sviluppato da Metz, che gestisce in maniera ottimale il timbro e riproduce in modo perfetto l'intero spettro sonoro. Con mecaSoundpro vivere la televisione diventa un'esperienza appagante sia per la vista che per l'udito. Nelle famiglie Caleo e Aurus gli altoparlanti sono inseriti in un apposito volume chiuso con condotto bass reflex che garantisce una migliore riproduzione del registro grave. Inoltre gli altoparlanti incapsulati migliorano notevolmente la qualità del suono; la perfetta soluzione per un sistema audio integrato in un televisore a schermo piatto.

Sistema altoparlanti Caleo 47/42 3D Media twin R e Aurus 47/42 3D Media twin R

* a seconda del modello

Perfezione tecnica*

Twin Tuner (PIP)

Vedere in contemporanea due programmi, ad esempio durante la pubblicità, oggi è possibile grazie alla comoda funzione chiamata "immagine nell'immagine" (PIP)**, alternativamente disponibile alla modalità estremamente nitida Split-Screen (schermo diviso). In questo modo il televideo può essere ricevuto da programma mentre se ne sta guardando un altro (si veda pag. 27). Grazie alla funzione HD-PiP*** potete utilizzare l'immagine nell'immagine anche con un programma HD.

Immagine nell'immagine (funzione PIP)

Funzione Split Screen (schermo diviso)

Registratore Digitale, integrato o integrabile

Godersi la TV indipendentemente dal palinsesto ufficiale. Con il Registratore Digitale Metz**** create voi stessi il vostro palinsesto con poche semplici operazioni. Non perdetevi più la vostra serie preferita e godetevi il vostro film favorito ogni volta che desiderate. La funzione di registrazione in simultanea, unica nel suo genere, consente persino di registrare una trasmissione mentre si guarda un altro programma**. Attraverso la visione in differita è possibile interrompere e riavviare a piacere la trasmissione in corso. La capacità di memoria è, a seconda dell'apparecchio, di 250 o 750 GB. La memoria da 250 GB offre fino a 50 ore di registrazione in HDTV o 250 ore nella definizione tradizionale SDTV, mentre con la memoria da 750 GB è possibile usufruire di ben 125 ore di registrazione in alta definizione o 750 ore nella definizione tradizionale SDTV.

Registrazione tramite USB

Con la registrazione tramite USB è possibile registrare il proprio programma TV comodamente tramite una chiavetta esterna di memoria USB per riprodurlo al momento desiderato. Grazie al palinsesto integrato EPG è possibile eff ettuare la programmazione. È necessaria l'abilitazione per apparecchi senza Registratore Digitale (PVR) integrato, vedi www.metz.de o informarsi presso il proprio rivenditore di fiducia.

* La dotazione tecnica varia a seconda del modello.
** in funzione del segnale.
*** Vedere la spiegazione a pagina 86
**** Solo se non ci sono limitazioni di crittografia CI.

Funzione in differita

I registi siete voi!

Andare a prendere una bibita, assentarvi per una telefonata, oppure godervi di nuovo la scena cruciale: grazie alla "TV in differita", con la ricezione digitale potrete interrompere la trasmissione in qualsiasi momento, rivedere l'ultima scena e persino vedere più trasmissioni "in parallelo".** Con un Metz siete voi a sedere sulla poltrona del regista! Grazie alla "funzione in differita" off erta da Metz, siete voi a decidere come vedere i programmi!

Fermo programma

State guardando la vostra trasmissione preferita quando squilla il telefono. Nessun problema: basta premere il tasto "Pausa" e il vostro Metz registra automaticamente il programma in corso per non farvene perdere nemmeno un secondo. Potrete stare tranquillamente al telefono e poi riprendere la visione dal punto in cui siete stati interrotti. Se ci sono due trasmissioni interessanti in contemporanea su canali diversi, basterà "parcheggiarne" una per vederla più tardi.*

Riavvolgimento programma

Volete ridere di nuovo per quella scena divertente o rivedere quel gol spettacolare ? Basta riavvolgere il programma! Con il vostro Metz è facile rivedere ogni scena del programma TV in onda tutte le volte che volete, ovviamente senza perdervi nulla. Infatti, dopo il riavvolgimento, il programma riprenderà esattamente da dove era stato interrotto.

Tutte le volte che volete...

Siete voi i registi e quindi decidete voi come riprodurre le trasmissioni TV, che si tratti di telefilm, thriller o incontri sportivi. Grazie al vostro Metz siete liberi di stabilire come vedere un programma. Dopo aver bloccato o riavvolto una trasmissione, potrete riavviarla comodamente quando volete! Basterà premere un tasto sul vostro telecomando per essere di nuovo nel pieno della diretta.

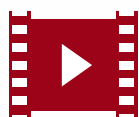
* La dotazione tecnica varia a seconda del modello.
** Chiedete al vostro negoziante di fiducia l'integrazione o la conversione al Twin-Tuner!

Affidabilità nel tempo

Metz Media System*

Un televisore, molte nuove possibilità

Metz trasforma il vostro televisore in una centrale multimediale. Grazie al sistema integrato Metz Media è possibile riprodurre attraverso il televisore video, foto e musica con estrema semplicità: il TV LCD di Metz "preleva" i dati digitali ad esempio dal PC, dalla Rete, dalla fotocamera digitale, dal vostro cellulare evoluto o palmare. Così si crea una rete multimediale a casa propria gestita comodamente dal telecomando Metz o, a piacere, dal vostro o palmare o cellulare attraverso l'applicazione mecaControl. Inoltre Metz Media System vi offre l'accesso alle radio internet e ai numerosi servizi del nuovo standard televisivo HbbTV**. Nel corso del programma TV in onda è possibile richiamare ulteriori informazioni attraverso la connessione internet, oppure guardare trasmissioni che ci si è persi attraverso le mediateche dell'emittente e approfittare delle offerte supplementari della stazione televisiva. Anche sul fronte televideo HbbTV e palinsesto elettronico (EPG) ci sono nuove interessanti opportunità.

* La dotazione tecnica varia a seconda del modello.

Video

Che siano video delle vacanze o lungometraggi grazie al Metz Media System tutte le registrazioni si possono riprodurre ad esempio dal disco fisso del proprio notebook direttamente sullo schermo del televisore.

Musica

Un televisore che funge anche da impianto stereo: sempre grazie al Metz Media System è possibile ascoltare file musicali con la TV LCD e anche creare playlist personalizzate!

Foto

Le vostre foto delle vacanze si meritano un grande schermo: guardare le foto sul televisore o utilizzare la comoda funzione di presentazione non è un problema grazie a Metz Media System. E questo si può realizzare anche con la telecamera digitale, da un supporto USB, dal vostro PC o da qualunque altro apparecchio collegato alla vostra rete locale.

USB

Foto, video e musica: grazie al Metz Media System è possibile trasferire i file da una chiavetta USB direttamente sul televisore e riprodurli con il Media Player.

Rete locale

Il Metz Media System consente di collegare il televisore al PC o al notebook nella propria rete domestica e scambiare comodamente i dati memorizzati.

Computer

Basta collegare il televisore al PC o al notebook e grazie al Metz Media System sarà possibile trasferire foto, film e musica dal disco fisso al televisore.

HbbTV

Utilizzo dei servizi on line per l'HbbTV (attivabile attraverso il pulsante a stella di colore rosso del telecomando): con Metz Media System si possono visualizzare ad esempio aggiornamenti sui programmi o richiamare trasmissioni attraverso le mediateche TV.

© ARD Digital/WDR/Uwe Stratmann 12.08.2011

© DasErste.de 12.08.2011

Affidabilità nel tempo

Radio internet

Oltre alla funzione DVB radio gli apparecchi Metz consentono, attraverso Metz Media System, anche l'accesso alle radio internet. Il televisore connesso a internet attraverso la rete domestica stabilisce un collegamento a TuneIn, che mette a disposizione un'enorme offerta di emittenti radio e di contenuti in diretta. Durante l'ascolto della musica è naturalmente possibile disattivare lo schermo dell'apparecchio televisivo Metz.

TuneIn – Pagina iniziale

TuneIn – Genere Notizie

Oltre 50.000 radioemittenti saranno senz'altro in grado di soddisfare ogni vostro desiderio musicale, dalla piccola emittente locale fino alle grandi stazioni radio internazionali. Grazie alla funzione di ricerca potete trovare la vostra emittente preferita o scoprire nuove ispirazioni musicali tramite, ad esempio, la funzione di ricerca secondo il genere musicale.

Media Streaming

Image : .jpg
Audio : .mp3; .mp4; .aac; .m4a; .ogg; .oga
(i Formati container funzionano soltanto con i codecs audio e video sottoelencati):

- Audio Video Interleave (.avi); Flash Video (.flv, f4v); Quicktime Movie (.mov); Matroska (.mkv); MPEG4 (mp4, m4v); MPEG 2 Transportstream (.m2ts, .mts, .ts, .tsp, .mpg, .mpeg); Video Objekt (.vob)

Vidéo Codecs :

- MPEG-1/2, MPEG-4 Part 10 (H.264), AVCHD

Audio Codecs:

- AAC, HE-AAC, AC3, MPEG-2 audio

Media Player

Funzioni:

- Playback da LAN (DLNA), HD e USB

Streaming Client:

- UPnP-AV/DLNA 1.51 Digital Media Player (DMP) compatibile, Digital Media Server (DMS) e Digital Media Renderer (DMR)

In telefono cellulare come telecomando per il TV e la rete domestica

Metz mecaControl* offre tutte le funzioni del comodo telecomando Metz RM17 attraverso la visualizzazione di una serie di pagine di semplice uso. L'applicazione riunisce tutti i punti di forza di un telecomando con i vantaggi aggiuntivi dei moderni sistemi operativi iOS e Android. Inoltre, se lo smartphone supporta questa funzione, il programma TV in corso può essere portato in modalità Funzione Visione in differita ponendo il telefono con il visualizzatore rivolto verso il basso su una superficie d'appoggio. La trasmissione può essere ripresa in un momento successivo al punto in cui è stata interrotta.

Il telefono cellulare come centrale di comando della rete domestica

Oltre alla funzione di telecomando Metz mecaControl offre ulteriori possibilità di comando. Basta semplicemente toccare il menu di selezione dell'applicazione per riprodurre i video, la musica e le foto presenti nei vari dispositivi di memorizzazione (ad es. NAS, portatili o PC) collegati alla rete domestica attraverso un apparecchio di riproduzione presente all'interno della rete. In questo modo attraverso Metz mecaControl e collegando più apparecchi televisivi Metz alla rete potete scegliere l'apparecchio televisivo che preferite.

Accesso diretto a iMediaShare

Il cellulare o del tablet svolgono le funzioni del telecomando Metz RM17.

Grazie a Metz mecaControl possono essere utilizzati numerosi altri servizi Internet. Ancora più piacevole è la semplicità d'accesso all'intera offerta della personal TV App iMediaShare o ai servizi come YouTube e simili, a scelta, tramite cellulare, tablet o apparecchio televisivo Metz. Le trasmissione d'informazioni, video, musica o immagini avviene all'interno della rete domestica con pochi tocchi sul dispositivo.

Riprodurre registrazioni indipendentemente dall'apparecchio televisivo Metz

Ogni apparecchio televisivo Metz con funzione di rete e PVR mette a disposizione dell'intera rete domestica e quindi a tutti i dispositivi di riproduzione compatibili, tutte le registrazioni eseguite con questo sistema** grazie alla funzione Media Server.

* Les actuels téléviseurs Metz peuvent utiliser l'application de commande mecaControl par le biais de mises à jour logicielles. Votre revendeur spécialisé Metz vous fournira volontiers de plus amples informations à ce propos.
** Solo se non ci sono limitazioni di crittografia CI.

Affidabilità nel tempo

Funzione TV Multiroom

È possibile cominciare a guardare una trasmissione con un apparecchio televisivo Metz dotato di funzione di rete e PVR e terminare di guardala attraverso un altro televisore o un altro apparecchio di riproduzione compatibile. Cominciate a guardare una trasmissione con il vostro apparecchio principale e portatela, con la funzione TV Multiroom, su un altro apparecchio compatibile all'interno della vostra rete domestica, ad esempio sul televisore della camera da letto; a questo punto l'apparecchio principale torna ad essere disponibile per la visione di altri programmi televisivi da parte di altri fruitori.

Funzione TV Multiroom

La flessibilità di un sistema modulare

Sia che si tratti di cavo, antenna o satellite: i televisori Metz sono predisposti alla ricezione delle trasmissioni digitali ed analogiche più diffuse. Non sono pertanto necessarie apparecchiature accessorie come ad esempio il ricevitore satellitare e un secondo telecomando. Lo stesso dicasi per la ricezione di programmi criptati (come ad es. quelli della TV a pagamento); i televisori Metz, a seconda del modello, dispongono di uno o due alloggiamenti per i necessari moduli decodificatori.

Connettività senza compromessi

Cosa desiderate collegare al vostro televisore Metz? Lettore Blu-ray o DVD, registratore DVD, fotocamera digitale, camcorder, impianto multicanale o console di gioco? Le numerose possibilità di collegamento sia digitali che analogiche con connettori facilmente raggiungibili assicurano la massima flessibilità.

* a seconda del modello

I vantaggi delle soluzioni integrate

Nel complesso le soluzioni integrate Metz consumano meno energia e meno risorse rispetto al consumo totale dei singoli componenti equivalenti (ad es. ricevitore satellitare esterno, Registratore Digitale [PVR] ecc.), poiché un unico televisore LCD Metz offre tutte le funzionalità di più apparecchi messi insieme. Di conseguenza, ciò permette di risparmiare sia in termini di materie prime che di energia. Rispetto al funzionamento singolo di tutti questi componenti si offre pertanto un contributo notevole alla riduzione dei consumi di CO_2 e di energia. Concretamente questo significa che, integrando nel televisore i vari componenti di ricezione come i sintonizzatori DVB con quelli terrestri DVB fino a quelli satellitari o a un registratore digitale (PVR) si può fare a meno di diverse periferiche. In questo modo si riduce il fabbisogno di energia primaria poiché diventano superflui alcuni componenti supplementari, gli alimentatori di rete e diverse parti in plastica. E tutto questo con una maggiore praticità d'utilizzo, poiché il telecomando del televisore agisce da unità di comando centralizzata. Il principio del risparmio energetico che sta alla base della struttura modulare dei televisori LCD Metz produce vantaggi anche in caso di riparazione, perché il televisore può essere riparato presso il cliente o nel laboratorio di un rivenditore

UM
WELT
PAKT
BAYERN

Urkunde

Die Firma

Metz-Werke GmbH & Co KG

specializzato nelle immediate vicinanze. Anche il risparmio di energia primaria derivante dalla produzione di Metz nella sede tedesca di Zirndorf rappresenta un contributo non trascurabile. Metz risulta inoltre una delle poche aziende che producono sul posto anche i mobili contenitori. Così è possibile ridurre inutili costi di trasporto nelle fasi di produzione ed evitare ulteriori ricadute sull'ambiente.

Affidabilità nel tempo

Adattamento automatico alla luminosità ambientale

Va da sé che i televisori Metz consentono di risparmiare energia anche durante il normale funzionamento. In questo senso occorre tenere sempre attiva l'opzione di risparmio energetico che regola il consumo in funzione delle condizioni di luce ambientali. Con questa funzione l'immagine è costantemente regolata, attraverso il controllo automatico intelligente del contrasto, in funzione della luminosità ambientale. Tale accorgimento riduce l'affaticamento visivo e permette un sensibile risparmio economico; il sistema, con una qualità d'immagine invariata, è in grado di ridurre fino al 50% la potenza assorbita. Metz rientra tra i pochi produttori di apparecchi televisivi che offrono un vero interruttore di accensione e spegnimento. Così, per mezzo di un interruttore di rete, è possibile separare completamente il televisore dalla rete elettrica; in questo modo si evita un inutile assorbimento elettrico durante i periodi d'inattività dell'apparecchio televisivo.

Metz vuol dire anche rispetto dell'ambiente

Le risorse naturali non sono inesauribili, i costi per l'energia aumentano di anno in anno e l'ambiente è sempre più a rischio. In Germania vigono severissime norme ecologiche. Metz affronta questa sfida accettando l'impegno di una produzione responsabile con il marchio "made in Germany". Da sempre per Metz è importante poter contare su una produzione che non pregiudichi l'ambiente, con trasporti ridotti al minimo e soluzioni intelligenti per il risparmio energetico, suddivise tra risparmio sui consumi primari di energia (per la produzione degli apparecchi) e su quelli secondari (relativi alla vita dell'apparecchio). Qui di seguito alcune strategie a cui ricorre Metz per contribuire al risparmio energetico.

Certificazione sistema di gestione ambientale ISO 14001:2004

Qualità straordinaria

Recensito con successo dagli esperti

Qualità eccellente: tecnologia “made in Germany”: gli apparecchi televisivi ad alta qualità Metz convincono sia i clienti sia gli specialisti.

Aurus 42 3D Media twin R

16:9 LCD-TV / 42" / **107 cm**

“... Il suono pieno proveniente dagli altoparlanti bass reflex supera di gran lunga tutti i classici “televisori a schermo piatto” per potenza e chiarezza ...”

“... Un vero gioiello: Metz Aurus fa onore al suo nome. Lavorazione eccezionale, superba qualità d’immagine e un sonoro sensazionale ...”

Heimkino 7/8 - 2012

Caleo 47 LED 200 Media twin R

16:9 LCD-TV / 47" / **120 cm**

“... Il concetto Metz si sviluppa pienamente con Caleo. Materiali di alta qualità, semplicità d’uso e una particolare attenzione solo per ciò che è importante....”

“... L’esperienza sonora è, come sempre da Metz, ad altissimo livello...”

SATVISION 09/2011

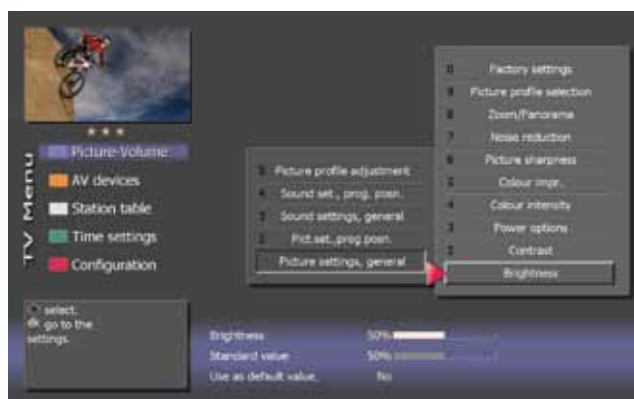
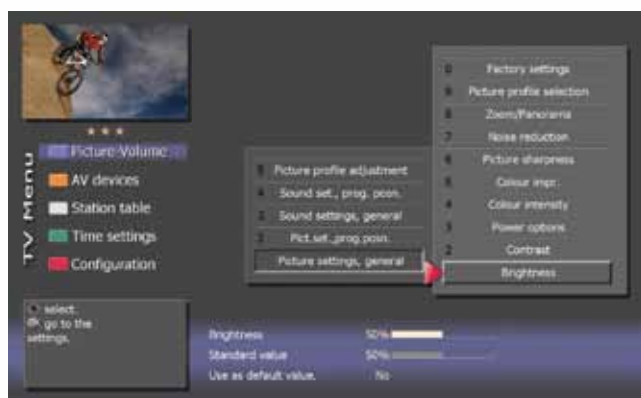
Un successo straordinario

Semplicità d'uso

Télécommande facile d’utilisation

Accendere e divertirsi: guardare la televisione non dovrebbe essere altro che questo. Ecco perché i televisori Metz sono concepiti in modo estremamente intuitivo. E anche se qualcosa non dovesse essere chiara, basta premere il tasto Info sul telecomando per accedere in tutta comodità ad un menu di aiuto chiaro e alla portata di tutti. Con Metz, anche grazie allo straordinario sistema di comando Tri-star, la necessità di sfogliare per ore le istruzioni per l'uso è un ricordo del passato.

RM 17

RM 16

Modalità operativa Tri-Star
Così semplice come si desidera

*Hanno ricevuto il premio il Primus 55 LED 200 twin R, Primus 42 LED 200 twin R.

Metz rende ancora più semplice il piacere di guardare la televisione. Grazie al comodo sistema di comando Tri-star siete voi a decidere quali opzioni di comando utilizzare, in tre semplici fasi. È possibile ridurre al minimo i parametri di scelta, in modo da orientarsi in modo semplice e veloce, oppure andare progressivamente più nel dettaglio: così, a seconda delle necessità, è possibile attribuire valori specifici ad ogni emittente TV e ad ogni sorgente di segnale per quanto riguarda l'intensità cromatica, il volume o la defi nizione d'immagine. Per il carattere innovativo di questa concezione di comando, a Metz è stato assegnato il Plus X Award.*

Televideo di prima qualità a parzializzazione di schermo con sistema di ricerca veloce

Ricerca rapida e mirata: grazie al televideo intuitivo di Metz è possibile selezionare specifi che tematiche e richiamare informazioni in modo mirato, il tutto sempre con la brillante qualità dell'immagine di Metz. Una potente memoria tampone in grado di memorizzare fino a 2.000 pagine consente di richiamare in un batter d'occhio anche le sottopagine.

L'innovativa funzione Split-Screen offre particolare comodità. Con tutti gli apparecchi televisivi Metz dotati di doppio sintonizzatore è possibile consultare il televideo di un programma , mentre sulla seconda metà dello schermo si può guardare un altro canale.

Funzione video Split-Screen

Semplicità d'uso

Palinsesto elettronico

Per visualizzare la panoramica dei programmi vi sono tre diverse possibilità: attraverso i tasti funzione si può scegliere tra la panoramica dei canali digitali secondo le preferenze impostate, la visione singola dell'emittente oppure ordinare le trasmissioni attualmente in onda in base all'orario. Chi è interessato solo ad un determinato genere di trasmissioni può addirittura impostare queste ultime in successione personalizzata secondo i propri interessi.

Selezione programmi in base all'orario

Selezione programmi in base all'emittente

Panoramica programma attuale

Servizio di prim'ordine

1° posto per Metz, il marchio più amato

La rivista Screen e il suo partner N-TV hanno chiesto ai propri lettori e telespettatori, come ogni anno, un giudizio riguardo al proprio sistema d'intrattenimento domestico. L'intento del sondaggio tra i lettori della rivista Screen e i telespettatori di N-TV era di rilevare la soddisfazione del cliente per i diversi componenti del sistema da loro posseduto. Sono stati premiati i marchi con i clienti più soddisfatti. La valutazione dell'indagine è avvenuta, come per l'anno scorso, in cooperazione con DISQ GmbH, l'Istituto Tedesco per la Qualità del Servizio. Metz si è aggiudicata nel 2013 il 1° posto nella categoria "Apparecchi televisivi". Siamo particolarmente lieti del conferimento di questo riconoscimento proprio nell'anno del 75° anniversario della nostra fondazione.

Il servizio migliore, anche nel post-vendita

Avete già trovato il vostro rivenditore Metz di fi ducia? Se non l'avete trovato, provate la nostra utility di ricerca su internet all'indirizzo www.metz.de, o scrivete a:

Metz-Werke GmbH & Co KG
FH-Info
Ohmstraße 55
90513 Zirndorf, Germany

I nostri rivenditori autorizzati sapranno consigliarvi al meglio

È nostra intenzione off rirvi il miglior servizio possibile. Ecco perché i nostri televisori sono distribuiti esclusivamente da rivenditori autorizzati che vi forniranno consulenza specializzata ed un servizio di altissima qualità. Dalla consegna a domicilio all'installazione professionale, dallo smaltimento degli imballaggi fi no al servizio post-vendita qualifi cato, con i nostri rivenditori locali voi (e il vostro Metz) sarete in ottime mani.

Sono i dettagli
a fare la differenza.

Metz Aurus

Nel corso degli ultimi 75 anni abbiamo sviluppato un acuto senso di ciò che è essenziale: grazie alla sapiente cura dei dettagli e alla costruzione eseguita con la massima precisione, Metz Aurus si può definire un vero e proprio oggetto di design. Anche la dotazione tecnica è stata pensata fin nei minimi dettagli. Come gli ingranaggi di un orologio, le più avanzate tecnologie agiscono in sinergia tra loro per darvi la perfezione assoluta in termini di qualità video e audio. Il Registratore Digitale integrato diAurus conferisce ad un prodotto di altissima qualità la libertà da sempre cercata e rigorosamente "made in Germany".

Made in
Germany

Aurus 47 3D Media twin R

16:9 LCD TV / 47" / **120 cm**

47" / **120 cm**

Alluminio spazzolato e anodizzato nero

Qualità assoluta sia dentro che fuori.

Aurus 47 sa come catturare l’attenzione. Il suo grande pannello con fi ltro di contrasto antiriflesso è impreziosito da una cornice in alluminio spazzolato e convince grazie alla sua grazia ed eleganza. Ma non è soltanto attraente dal punto di vista estetico: crea anche il piacere di guardare la televisione. Le sue straordinarie prestazioni in termini di nitidezza si esplicano in una impressionante qualità dell'immagine e di fedeltà nella resa dei dettagli, anche durante i movimenti veloci di camera o nelle immagini più concitate.

Per i più esigenti l’affascinante esperienza 3D.

Chi è alla ricerca di un prodotto ad alta precisione fotografi ca sarà entusiasta di Aurus 47. La tecnologia LED 3D convince per l'eccezionale riproduzione del nero, gli affascinanti contrasti e la profondità tridimensionale delle immagini. Anche la resa delle immagini in movimento risponde a standard di altissima qualità. La sinergia tra le due tecnologie mecaVisionHD+ e 200 Hz crea movimenti naturali e fluidi di precisione assoluta.

Comandi a sfioramento
Supporto orientabile

Linee pulite e materiali prestigiosi per un design d'eff etto

Gli altoparlanti altamente tecnologici producono un suono senza compromessi.

Aurus 42 3D Media twin R

16:9 LCD TV / 42" / **107 cm**

Aurus 42, con il suo schermo di 107 cm, regala un'esperienza televisiva di grande classe. La congiunzione della più moderna tecnologia LED a 200-Hz e di mecaVisionHD+ producono immagini incredibilmente realistiche in 2D e in 3D con un'eccezionale profondità spaziale e una precisa rappresentazione dei movimenti. Il sistema audio mecaSoundpro accompagna la brillantezza delle immagini con un suono pieno e tridimensionale.

Gestione del tempo personalizzata.

Con Aurus il tempo si piega ai vostri ritmi. Grazie al Registratore Digitale da 750 Gb potete registrare le vostre trasmissioni preferite con una brillante qualità HDTV, addirittura registrarle in 3D e programmare il vostro palinsesto personalizzato indipendentemente dal palinsesto di trasmissione del canale televisivo.

Indicatore OLED con testo in chiaro

Panoramica sulla Serie Aurus

Tutti i modelli della Serie Aurus offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Tecnologia 3D
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Doppio filtro di contrasto antiriflesso
Tecnologia DMC a 200 Hz DMC per una resa ottimale delle immagini in movimento

Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD+: riproduzione precisa e fluida dei movimenti, contrasto perfetto ed una straordinaria nitidezza
Il correttore dinamico del movimento (DMC) consente di ottenere immagini stabili e precise durante i movimenti rapidi, anche in HDTV
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti

Suono impeccabile:
Il sistema audio mecaSoundpro con il suo suono pieno e tridimensionale e con il sistema di altoparlanti a 2 vie particolarmente efficace

Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Pannello di comando a sfioramento per le funzionalità di base
Visione in differita
IFunzione "immagine nell'immagine" (PIP a doppio sintonizzatore)*
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Indicatore OLED dell'orario o del nome in chiaro dell'emittente
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Ampliabile a piacere

Funzionalità integrate:
- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- Registratore Digitale (PVR) con 750 Gb di memoria pari a ca. 750 ore di registrazione tradizionale o di ca. 150 ore in alta definizione, oltre alla funzione di visione in differita
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (2× DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Doppio alloggiamento CI+ per 2 moduli CA (TV a pagamento)
- Presa USB per video, foto e audio (in base all'utilizzo)

Funzionalità integrabili:
- Modulo encoder per la registrazione di segnali analogici sul Registratore Digitale (PVR)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

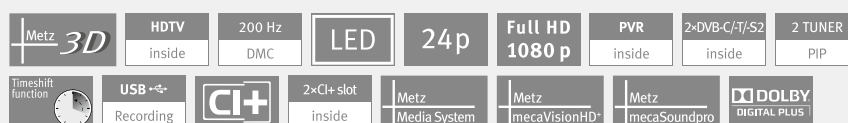
Connectivité étendue :
Registrazione tramite USB
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi , impianto multicanale o console di gioco, USB, LAN
4× HDMI con HDCP, DVI-I, 2× EURO-AV, ingresso video a componenti (Y/U/V, L/R); diffusore centrale (ingresso RCA), uscita audio: normale/variabile, ingresso/uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* in funzione del segnale

	Aurus 47 3D Media twin R	Aurus 42 3D Media twin R
Diagonale schermo:	47" **(120 cm)**	42" **(107 cm)**
In dotazione:	Due occhiali 3D	Due occhiali 3D
	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro
	Angolo di rotazione: +/– 45°	Angolo di rotazione: +/– 45°
	Telecomando RM 17	Telecomando RM 17
Colore:	Nero con bande laterali in alluminio con finiture a specchio	Nero con bande laterali in alluminio con finiture a specchio
Peso:		
con base d'appoggio	34.7 kg	31.1 kg
senza base d'appoggio	30.8 kg	27.2 kg
Dimensioni L × A × P:		
con base d'appoggio	115.4 × 77 × 30 cm	104.6 × 71.7 × 30 cm
senza base d'appoggio	115.4 × 73.9 × 9.8 cm	104.6 × 68.2 × 10.2 cm
Classe di efficienza energetica:	A	A
Accessorio per il montaggio a parete:		
Codice	610990017.A1	610990017.A1
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4/50 cm/30 cm	4/50 cm/30 cm

Dotazione di base:

La qualità brillante
si riconosce.

Metz Caleo

Gustatevi il piacere di una pausa televisiva tutta per voi: la qualità impeccabile di Metz Caleo vi convincerà sotto tutti i punti di vista. Il suo design agile, impreziosito da eleganti inserti in alluminio, lo rende un vero gioiello in qualsiasi ambiente. La resa brillante dell'immagine e del suono vi farà vivere esperienze indimenticabili. E grazie al sistema integrato Metz Media System è possibile anche riprodurre foto, video e musica o utilizzare comodi servizi di rete. Concedetevi la qualità senza compromessi "made in Germany" per le ore più preziose e rilassanti della vostra giornata.

Caleo 47 3D Media twin R

16:9 LCD TV / 47" / **120 cm**

Alluminio spazzolato con bande laterali in alluminio anodizzato nero

Un vero gioiello in tutti gli ambienti.

Grazie alla struttura minimalista di Caleo 47, l'eleganza e lo stile sono assicurati con qualsiasi arredamento. La splendida estetica abbinata ad uno schermo di ben 120 cm off rono una visione coinvolgente e un suono dalla qualità impeccabile. Insomma, un vero gioiello.

Comandi a sfioramento
Supporto girevole

Bande in alluminio spazzolato e finitura a specchio

Caleo brilla della più raffinata tecnologia elettronica.

Caleo 47 mediante una tecnologia 3D incredibilmente realistica riesce ad incantare il telespettatore. Le immagini tridimensionali convincono per mezzo della loro profondità spaziale e rifulgono grazie alla più raffi nata tecnologia LED, mecaVisionHD^{+} e 200-Hz in modo estremamente vivo e ricco di contrasti. Grazie al Registratore Digitale integrato da 750-Gb i contenuti possono essere goduti in 2D o in 3D indipendentemente dal momento della trasmissione. Ma l'idea più azzeccata è sicuramente il Metz Media System integrato, dotato di avanzate funzioni di streaming che consentono l'accesso alle piattaforme HbbTV dell'emittente.

Indicatore OLED con testo in chiaro

Caleo 42 3D Media twin R

16:9 LCD TV / 42" / **107 cm**

Alluminio spazzolato con bande nere in alluminio anodizzato

Raffinato mobile con bande laterali nere anodizzate

Base di appoggio girevole in vetro (+/– 45°)

Brillante esperienza 3D.

Con una tecnologia 3D incredibilmente realistica il Caleo 42 riesce ad incantare il telespettatore. Un'eccezionale forza d'attrazione scaturisce dalla morbidezza della parte frontale del telaio completamente in alluminio, dove risalta in nero l'indicatore delle stazioni. Caratteristiche tecniche di tutto rispetto come la tecnologia LED 3D, i 200 Hz, due sintonizzatori tripli integrati ed un Registratore Digitale da 750 Gb forniscono il tocco fi nale di raffinatezza a Caleo 42.

Panoramica sulla Serie Caleo

Tutti i modelli della Serie Caleo offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Tecnologia 3D
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Tecnologia DMC a 200 Hz DMC per una resa ottimale delle immagini in movimento

Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD+: riproduzione precisa e fluida dei movimenti, contrasto perfetto ed una straordinaria nitidezza
Il correttore dinamico del movimento (DMC) consente di ottenere immagini stabili e precise durante i movimenti rapidi, anche in HDTV
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti

Suono impeccabile:
Il sistema audio mecaSoundpro con il suo suono pieno e tridimensionale e con il sistema di altoparlanti a 2 vie particolarmente efficace

Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Pannello di comando a sfioramento per le funzionalità di base
Visione in differita
Funzione "immagine nell'immagine" (PIP a doppio sintonizzatore)*
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Indicatore OLED dell'orario o del nome in chiaro dell'emittente
IInterfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Ampliabile a piacere

Funzionalità integrate:

- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- Registratore Digitale (PVR) con 750 Gb di memoria pari a ca. 750 ore di registrazione tradizionale o di ca. 150 ore in alta definizione, oltre alla funzione di registrazione in differita
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (2× DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Doppio alloggiamento CI+ per 2 moduli CA (TV a pagamento)
- Presa USB per video, foto e audio (in base all'utilizzo)

Funzionalità integrabili:

- Modulo encoder per la registrazione di segnali analogici sul Registratore Digitale (PVR)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:
Registrazione tramite USB
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi , impianto multicanale o console di gioco, USB, LAN
4× HDMI con HDCP, DVI-I, 2× EURO-AV, ingresso video a componenti (Y/U/V, L/R); diffusore centrale (ingresso RCA), uscita audio: normale/variabile, ingresso/ uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* in funzione del segnale

	Caleo 47 3D Media twin R	Caleo 42 3D Media twin R
Diagonale schermo:	47" **(120 cm)**	42" **(107 cm)**
In dotazione:	Due occhiali 3D	Due occhiali 3D
	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro
	Angolo di rotazione: +/– 45°	Angolo di rotazione: +/– 45°
	Telecomando RM 17	Telecomando RM 17
Colore:	Alluminio spazzolato con bande nere laterali in alluminio anodizzato	Alluminio spazzolato con bande nere laterali in alluminio anodizzato
Peso:		
con base d'appoggio	30 kg	26.9 kg
senza base d'appoggio	26.2 kg	23.1 kg
Dimensioni L × A × P:		
con base d'appoggio	115.4 × 77 × 30 cm	104.6 × 71.7 × 30 cm
senza base d'appoggio	115.4 × 73.9 × 9.8 cm	104.6 × 68.2 × 10.2 cm
Classe di efficienza energetica:	A	A
Accessorio per il montaggio a parete:		
Codice	610990017.A1	610990017.A1
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4/50 cm/30 cm	4/50 cm/30 cm

Dotazione di base:

Quando la passione pura
nasce dalla curiosità tecnica.

Metz Taros

In questo modo è facile suscitare vero entusiasmo per la televisione: Metz Taros concilia tecnologia ad alto livello con un elegante design. Le sue linee pulite portano inconfondibile raffinatezza in ogni ambiente. La più moderna tecnica LCD con tecnologia LED fornisce una qualità d'immagine di prim'ordine in grado di soddisfare anche gli utenti più esigenti. Numerose funzioni supplementari come la televisione in differita rendono il suo utilizzo facile e comodo. Scoprite la perfezione tecnica "Made in Germany" che sarà presto in grado di affascinarvi completamente.

Taros 42 LED Media twin Z

16:9 LCD TV / 42" / **107 cm**

Nero caffè

Scoprite il fascino di una tecnica di qualità superiore.

Taros 42 è la scelta giusta per chi apprezza la tecnologia più raffi nata. Nella diagonale di schermo di 107 cm Taros concentra un insieme di tecnologie modernissime. Una brillante riproduzione d'immagine grazie a mecavisionHD+, 200 Hertz, tecnologia LED estremamente efficiente dal punto di vista del consumo energetico e la ricezione HDTV integrata sono in grado di off rire un'esperienza televisiva di prim'ordine. Moderne possibilità di collegamento in Rete e avvincenti informazioni supplementari tramite Hbb TV sono off erte dal Metz Media System integrato.

Argento metallico

Il piacere della televisione per gli amanti della tecnica.

Le tecniche di registrazione all'avanguardia sono oggi numerose e Metz Taros è in grado di offrirvele tutte. Chi desidera godere il piacere di guardare la televisione in un secondo momento con la "Visione in differita" sarà in grado di fermare in ogni momento la trasmissione in corso e continuare la visione in un momento successivo. Grazie alla funzione di registrazione tramite USB* tutto diventa un gioco da ragazzi. Chi invece preferisce un sistema di registrazione estremamente comodo e di semplice uso può aggiungere in un secondo momento il Registratore Digitale (PVR) da 500 Gb o 750 Gb.

* Per maggiori informazioni riguardo la registrazione tramite USB si veda pag. 14

Taros 37 LED Media twin Z

16:9 LCD TV / 37" / **93 cm**

Nero caffè

Molteplicità di funzioni in ogni dettaglio.

Taros 37 dimostra di essere curato fi n nel più piccolo dettaglio. Oltre ad una brillante tecnologia d'immagine e di suono e ad un'ingegnosa tecnica di registrazione e di interconnessioni Taros riesce anche a conquistare per il suo pratico indicatore OLED. A scelta il discreto indicatore posto appena al di sotto del pannello LCD può visualizzare l'emittente attuale o in alternativa l'ora.

Indicatore OLED con testo in chiaro

Taros 32 LED Media twin Z

16:9 LCD TV / 32" / **80 cm**

Argento metallico

Nero caffè

Un design compatto ed esteticamente attraente per un miracolo di tecnica.

Taros 32 è equipaggiato con tutti i ritrovati tecnologici del suo fratello maggiore. Ma non è soltanto il fascino tecnologico di Taros a conquistare, anche l'estetica vuole la sua parte. La sua forma snella ed elegante lo rende la soluzione ideale per le installazioni a parete creando un punto d'attrazione anche in ambienti dalle dimensioni ridotte.

Panoramica sulla Serie Taros

Tutti i modelli della Serie Taros offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Tecnologia DMC a 200 Hz DMC per una resa ottimale delle immagini in movimento
Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD+: riproduzione precisa e fluida dei movimenti, contrasto perfetto ed una straordinaria nitidezza
Il correttore dinamico del movimento (DMC) consente di ottenere immagini stabili e precise durante i movimenti rapidi, anche in HDTV
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti
Suono impeccabile:
Il sistema audio mecaSoundpro con il suo suono pieno e tridimensionale e con il sistema di altoparlanti a 2 vie particolarmente efficace
Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Pannello di comando a sfioramento per le funzionalità di base
Funzionalità in differita da 8 Gb per differite fino a 300 minuti di SDTV (TV tradizionale) o 120 minuti di HDTV (TV ad alta definizione)
Funzione "immagine nell'immagine" (PIP a doppio sintonizzatore)*
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Indicatore OLED dell'orario o del nome in chiaro dell'emittente
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Ampliabile a piacere
Funzionalità integrate:
- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (2× DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Doppio alloggiamento CI+ per 2 moduli CA (TV a pagamento)
- Presa USB per video, foto e audio (in base all'utilizzo)

Funzionalità integrabili:
- Registratore Digitale (PVR) con 750 o 500 Gb di memoria pari a ca. 750 (500) ore di registrazione tradizionale o di ca. 125 (100) ore in alta definizione, oltre alla funzione di registrazione in differita
- Modulo encoder per la registrazione di segnali analogici sul Registratore Digitale (PVR)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:
Registrazione tramite USB****
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi , impianto multicanale o console di gioco, USB, LAN
4× (3×**) HDMI con HDCP, DVI-I**, 1× EURO-AV, VGA***; uscita audio: normale/variabile, ingresso/uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* in funzione del segnale
** solo Taros 42 LED Media twin Z
*** solo Taros 37 LED Media twin Z e Taros 32 LED Media twin Z
**** per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

	Taros 42 LED Media twin Z	Taros 37 LED Media twin Z	Taros 32 LED Media twin Z

Diagonale schermo:	42" **(107 cm)**	37" **(93 cm)**	32" **(80 cm)**
In dotazione:	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro
	Angolo di rotazione: +/– 45°	Angolo di rotazione: +/– 45°	Angolo di rotazione: +/– 45°
	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16
Colore:	Argento metallico	Argento metallico	Argento metallico
	Nero caffè	Nero caffè	Nero caffè
Peso:			
con base d'appoggio	23.3 kg	18 kg	15.6 kg
senza base d'appoggio	19.3 kg	15 kg	12.6 kg
Dimensioni L × A × P:			
con base d'appoggio	104.6 × 71.7 × 30 cm	89 × 64.2 × 26 cm	78 × 58 × 26 cm
senza base d'appoggio	104.6 × 68.2 × 10.2 cm	89 × 60.8 × 7.15 cm	78 × 54.6 × 7.15 cm
Classe di efficienza energetica:	A	A	B
Accessorio per il montaggio a parete:			
Codice	610990017.A1	611990010.A1	611990010.A1
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4/50 cm/30 cm	2/12 cm/–	2/12 cm/–

Dotazione di base:

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

La scelta giusta che dà soddisfazione.

Metz Chorus

In ogni caso una decisione vantaggiosa: Metz Chorus unisce la tecnologia più avanzata ad un elegante design bicolore che si sposa con qualsiasi ambiente. Ma il suo punto di forza è da ricercare nella qualità di riproduzione del suono e delle immagini. Comode funzioni come la TV in differita o i comandi intuitivi non mancheranno di soddisfarvi completamente. Nessun dubbio: con la perfezione tecnica tipicamente "made in Germany" la scelta è sempre quella giusta.

Chorus 37 LED Media Z

16:9 LCD TV / 37" / **93 cm**

Argento/nero

La forza di una TV intelligente.

Con una diagonale di schermo di 94 cm, Full HD e tecnologia a LED perimetrali di qualità superiore Corus 37 offre un'esperienza televisiva d'altissimo livello. Il suono pieno e cristallino è dato dal prestigioso mecaSound+ System di Metz. Funzioni intelligenti come la "televisione in diff erita" e la registrazione tramite USB soddisfano tutti i desideri. Il chiaro menu Tri-Star rende l'utilizzo particolarmente semplice e comodo.

Dettagli di prestigio anche nel design

Elegante base d'appoggio in vetro

* Per maggiori informazioni riguardo la registrazione tramite USB si veda pag. 14

Chorus 32 LED Media Z

16:9 LCD TV / 32" / **80 cm**

La scelta giusta anche a lungo termine.

Proprio come il suo "fratello maggiore" Chorus 32 è disponibile nel classico colore nero oppure nell'elegante combinazione argento/nero. La collaudata tecnologia a 100 Hertz rende i movimenti sullo schermo precisi e fluidi. Grazie ad un'interfaccia intelligente è possibile ampliare la brillante qualità del suono in un SurroundSound. Sintonizzatore di ricezione integrato, numerose possibilità di connessione ed un alloggiamento CI+ per la televisione a pagamento rendono questo modello davvero versatile.

Nero/nero

Slot CI+ per 1 modulo CA (ad es. Pay TV)

Panoramica sulla Serie Chorus

Tutti i modelli della Serie Chorus offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:

Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Tecnologia DMC a 200 Hz DMC per una resa ottimale delle immagini in movimento

Resa ottimizzata dell'immagine:

Tecnologia mecaVisionHD+: riproduzione precisa e fluida dei movimenti, contrasto perfetto ed una straordinaria nitidezza
Il correttore dinamico del movimento (DMC) consente di ottenere immagini stabili e precise durante i movimenti rapi-di, anche in HDTV
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti

Suono impeccabile:

Sistema audio ad emissione frontale Metz mecaSound+, in grado di riprodurre fedelmente l'intero spettro sonoro

Risparmi energetico:

Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Funzionalità in differita da 8 Gb per differite fino a 300 minuti di SDTV (TV tradizionale) o 120 minuti di HDTV (TV ad alta definizione)
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:

Funzionalità integrate:

- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Alloggiamento CI+ per 1 modulo CA (per la TV a pagamento)
- Presa USB per video e foto (in base all'utilizzo)

Estendibilità esterna:

mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:

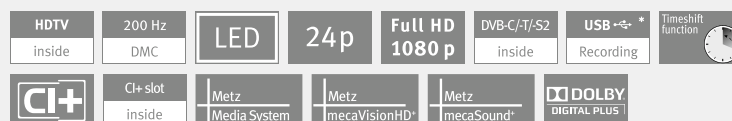
Registrazione tramite USB*
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi , impianto surround o console di gioco, USB, LAN
3 × HDMI con HDCP, 1 × EURO-AV, uscita audio (jack da 3,5 mm): normale/variabile, uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie, ingresso PC possibile con adattatore HDMI, 3 × RCA (FBAS/L/R)

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

	Chorus 37 LED Media Z	Chorus 32 LED Media Z
Diagonale schermo:	37" **(93 cm)**	32" **(80 cm)**
In dotazione:	Base d'appoggio in vetro	Base d'appoggio in vetro
	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16
Colore:	Nero/nero	Nero/nero
	Argento/nero	Argento/nero
Peso:		
con base d'appoggio	17.3 kg	15.8 kg
senza base d'appoggio	14.9 kg	13.4 kg
Dimensioni L × A × P:		
con base d'appoggio	91.8 × 66.9 × 26 cm	79.9 × 60 × 26 cm
senza base d'appoggio	91.8 × 63.5 × 9.3 cm	79.9 × 56.7 × 8.8 cm
Classe di efficienza energetica:	B	B
Accessorio per il montaggio a parete:		
Codice	611990010.A1	611990010.A1
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4/20 cm/20 cm	2/20 cm/–

Dotazione di base:

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

Raffinata armonia.
Il raggiungimento della perfezione.

Metz Axio

Con le sue straordinarie caratteristiche, Metz Axio è sinonimo di piacere televisivo perfettamente armonico: la lunga esperienza tecnologica maturata da Metz ha permesso la nascita di Axio, la sintesi perfetta dell'esperienza televisiva. Dotato del sistema Metz Media il vostro televisore si trasformerà in un centro d'intrattenimento multimediale dove potrete riprodurre video, foto, musica e programmi radiofonici. Molte funzioni sono, a richiesta, gestibile attraverso telefoni palmari o tablet. Axio è inoltre dotato di un registratore digitale integrato che aggiunge al piacere della visione in differita anche la possibilità di creare il proprio palinsesto personale. Le eleganti forme di Axio sono impreziosite dalla sofisticata finitura spazzolata ad effetto metallico.

Axio 42 LED Media R

16:9 LCD TV / 42" / **107 cm**

Esperienza tecnologica per veri esperti.

Axio 42 trasforma la televisione in un vero piacere; stupisce sin da subito per la non comune qualità d'immagine derivata dall'uso di una avanzata tecnologia d'immagine HDTV a 200 Hz controllata dal sistema mecaVisionHD. Utilizzando la pratica app mecaControl, sviluppata da Metz, è possibile interagire comodamente con Axio mediante un telefono palmare o un tablet. L'app può essere utilizzata come telecomando e inoltre permette di accedere rapidamente ai film, immagini e musica presenti all'interno della rete domestica. Ancora più piacevole è la semplicità d'uso offerta dal della personal TV App iMediaShare, con servizi come YouTube e simili.

La base d'appoggio girevole aumenta la flessibilità di Metz Axio.

Gli altoparlanti a diffusione frontale sono in grado d'offrire un suono ricco e pieno.

Noir brillant

Design sofisticato: finitura spazzolata con verniciatura metallizzata.

Argento metallico

Nero brillante

Antracite metallico

Versatilità grazie al registratore digitale integrato.

Mediante il registratore digitale da 250 GB è possibile registrare comodamente il proprio programma TV e riprodurlo al momento desiderato. Grazie al palinsesto integrato nell'EPG è possibile effettuare la programmazione in modo intuitivo e immediato. Attraverso l'uso della "visione in differita" potrete interrompere la trasmissione in qualsiasi momento o rivedere l'ultima scena. Per le emittenti sullo stesso transponder è possibile anche vedere contemporaneamente un programma e registrarne un altro*.

* a seconda del segnale e della crittografia

Axio 37 LED Media R

16:9 LCD TV / 37" / **93 cm**

Antracite metallico

Tecnologia all'avanguardia.

Garanzia di piacere a ogni livello. Axio 37 come il suo fratello maggiore, oltre ad offrire una riproduzione d'immagine FullHD di qualità non comune, garantisce una riproduzione sonora di prima qualità attraverso l'uso di altoparlanti a diffusione frontale. Particolare versatilità è garantita dal sintonizzatore multiplo integrato e dalle numerose possibilità di connessione. Inoltre con Axio e Metz Media System è possibile usufruire di diversi servizi di rete del nuovo standard televisivo HbbTV o di utilizzare TuneIn che permette l'accesso a 50.000 stazioni radio.

Axio 32 LED Media R

16:9 LCD TV / 32" / **80 cm**

Perfettamente equipaggiato.

Axio 32, l'apparecchio più piccolo di questa famiglia, offre un equipaggiamento dello stesso valore di quello dei fratelli più grandi. L'eccellente qualità dell'immagine HDTV deriva dall'uso sapiente della tecnologia a LED a 200 Hz coordinata dalla tecnologia mecavisionHD . Gli altoparlanti a diffusione frontale offrono una qualità sonora di prima qualità e garantiscono un suono pieno. Grazie al registratore digitale integrato 250 GB (PVR) si possono registrare fino a 50 ore in qualità HDTV e riprodurle in un momento successivo. Naturalmente anche Axio 32 può essere comandato con la pratica applicazione mecaControl. Inoltre il design sofisticato di Axio 32 è impreziosito dall'elegante laccatura metallizzata e spazzolata.

Argento metallico

Panoramica sulla Serie Axio

Tutti i modelli della Serie Axio offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Tecnologia DMC a 200 Hz DMC per una resa ottimale delle immagini in movimento
Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD+: riproduzione precisa e fluida dei movimenti, contrasto perfetto ed una straordinaria nitidezza
Correttore dinamico del movimento (DMC) per una riproduzione fluida dei film
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti
Suono impeccabile:
Sistema audio ad emissione frontale Metz mecaSound+, in grado di riprodurre fedelmente l'intero spettro sonoro
Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Visione in differita
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Funzionalità integrate:

- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- egistratore Digitale (PVR) con 250 Gb di memoria pari a ca. 250 ore di registrazione tradizionale o di ca. 50 ore in alta definizione, oltre alla funzione di registrazione in differita**
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Alloggiamento CI+ per 1 modulo CA (TV a pagamento)
- Presa USB per video e foto (in base all'utilizzo)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:
Registrazione tramite USB*
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, impianto hi-fi , impianto multicanale o console di gioco, USB, LAN
3 HDMI con HDCP, 1 presa EURO-AV, uscita audio: fissa/variabile, uscita audio digitale (ottica); uscita per le cuffie, collegamento a PC tramite adattatore HDMI, 3 RCA (FBAS/L/R)

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14
** solo su un Transponder e solo se non ci sono limitazioni di crittografia CI

	Axio 42 LED Media R	Axio 37 LED Media R	Axio 32 LED Media R
Diagonale schermo:	42" **(107 cm)**	37" **(93 cm)**	32" **(80 cm)**
In dotazione:	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro	Base d'appoggio girevole in vetro
	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16
Colore:	Argento metallico	Argento metallico	Argento metallico
	Nero brillante	Nero brillante	Nero brillante
	Antracite metallico	Antracite metallico	Antracite metallico
Peso:			
con base d'appoggio	20.7 kg	16.8 kg	13.2 kg
senza base d'appoggio	17.3 kg	13.4kg	10.5 kg
Dimensioni L × A × P:			
con base d'appoggio	102.4 × 72.5 × 28 cm	87.4 × 62.9 × 28 cm	76.4 × 56.6 × 25 cm
senza base d'appoggio	102.4 × 67.6 × 7.2 cm	87.4 × 58.2 × 7.2 cm	76.4 × 51.7 × 6.7 cm
Classe di efficienza energetica:	A+	A	B
Accessorio per il montaggio a parete:			
Codice	611990010.A1	611990010.A1	611990010.A1
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4 / 20 cm / 20 cm	4 / 20 cm / 20 cm	2 / 20 cm / –

Dotazione di base:

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

L’arte di creare qualità.

Metz

Metz Merio

Metz Merio, apparecchio creato a regola d'arte, rappresenta un modo elegante e moderno per entrare nel mondo dei prodotti Metz. Con un design ultrapiatto, curatissimo nei dettagli, e un'elegante base d'appoggio a tre piedi la nuova famiglia Merio si presenta con un look fresco e brillante. Con la più moderna tecnologia LED e Metz Media System Metz Merio combina tutti gli stili e si dimostra un apparecchio davvero originale. Il capolavoro Merio è impreziosito da un sonoro eccezionale grazie agli altoparlanti con diffusione frontale. Tutto ciò rende Metz Merio un prodotto davvero all'avanguardia di una nuova generazione di apparecchi televisivi.

Made in Germany

Merio 47 LED Media

16:9 LCD TV / 47" / **120 cm**

Grande saggio o giovane guerriero ?

Merio 47 possiede tutte le caratteristiche di un capolavoro moderno e artisticamente combina la pregiata qualità dei prodotti "Made in Germany" con la più innovativa tecnologia d'intrattenimento. Grazie al sistema Metz Media il vostro apparecchio televisivo diventa un vero centro d'intrattenimento multimediale, da dove è possibile vedere video, foto e ascoltare la musica o i programmi radio. Inoltre molte funzioni possono essere gestite attraverso un tablet o un telefono palmare. Tecnica evoluta e una linea elegantemente essenziale rendono Merio un vero capolavoro.

Merio 42 LED Media

16:9 LCD TV / 42" / **107 cm**

Nero caffè

Eccezionale qualità del suono grazie al sistema sonoro a diffusione frontale.

L'elegante piedistallo girevole rende Metz Merio ancora più flessibile.

Design moderno e minimalista caratterizzato da linee tese e pulite.

Un capolavoro della tecnica.

Metz Merio 42 conosce la nobile arte dell'intrattenimento, dotato di una diagonale di schermo di ben 120 centimetri e attraverso la più moderna tecnologia LED Full HD LED a 100 Hertz offre un esperienza televisiva indimenticabile. La non comune qualità sonora deriva dalla tecnologia mecaSound+ (interamente sviluppato nei laboratori Metz) e dal particolare sistema acustico a diffusione frontale. Inoltre attraverso Metz Media è possibile collegare il vostro televisore ad un PC, ad un telefono palmare o a una videocamera digitale e sfruttare i numerosi servizi di rete del nuovo standard televisivo HbbTV.

Merio 37 LED Media

16:9 LCD TV / 37" / **93 cm**

Un vero Metz.

L'originale si riconosce a prima vista: Merio 37 stupisce tutti immediatamente con la sua ineguagliabile qualità visiva realizzata utilizzando al meglio la tecnologia LED; mentre i sofisticati sintonizzatori HDTV abbinati al processamento video mecaVisionHD offrono la sicurezza tecnologica e il piacere della televisione anche ai clienti più esigenti. La sofisticata tecnologia audio mecaSound+ offre un suono perfetto attraverso il bilanciamento dell'intero spettro acustico. Anche ascoltare la radio diventa piacere puro, difatti attraverso Metz Media è possibile accedere al servizio internet di TuneIn.

Argento metallico

Merio 32 LED Media

16:9 LCD TV / 32" / **80 cm**

Perfezione in ogni dettaglio.

Merio 32 è perfezione allo stato puro: come tutti i membri della famiglia Merio offre la migliore riproduzione d‘immagine in alta risoluzione ed una resa acustica di prima qualità che si avvale di un sistema di altoparlanti ad emissione frontale. Dettagli funzionali come il sintonizzatore integrato multiplo e numerosi ingressi lo rendono particolarmente versatile. Con la comoda App Metz mecaControl anche lo smartphone o il tablet possono fungere da telecomando o possono essere utilizzati per il controllo completo ed intuitivo della vostra rete domestica.

Panoramica sulla Serie Merio

Tutti i modelli della Serie Merio offrono:

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Tecnologia DMC a 100 Hz per una resa ottimale delle immagini in movimento
Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD per riproduzioni nitide e chiare dei movimenti, contrasto perfetto e una straordinaria nitidezza
Correttore dinamico del movimento (DMC) per una riproduzione fluida dei film
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti
Suono impeccabile:
Sistema audio ad emissione frontale Metz mecaSound+, in grado di riprodurre fedelmente l'intero spettro sonoro
Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Funzionalità integrate:
- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Alloggiamento CI+ per 1 modulo CA (TV a pagamento)
- Presa USB per video e foto (in base all'utilizzo)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:
Registrazione tramite USB*
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi, impianto surround o console di gioco, USB, LAN
3× HDMI con HDCP, 1 × EURO-AV, uscita audio: normale/variabile, uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie, ingresso PC con adattatore HDMI, 3x RCA (Video/L/R)

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

	Merio 47 LED Media	Merio 42 LED Media	Merio 37 LED Media	Merio 32 LED Media

	Merio 47 LED Media	Merio 42 LED Media	Merio 37 LED Media	Merio 32 LED Media
Diagonale schermo:	47" **(120 cm)**	42" **(107 cm)**	37" **(93 cm)**	32" **(80 cm)**
In dotazione:	Supporto girevole a tre piedi	Supporto girevole a tre piedi	Supporto girevole a tre piedi	Supporto girevole a tre piedi
	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16	Telecomando RM 16
Colore:	Argento metallico	Argento metallico	Argento metallico	Argento metallico
	Nero caffè	Nero caffè	Nero caffè	Nero caffè
Peso:				
con base d'appoggio	18.7 kg	15.9 kg	13.3 kg	11.2 kg
senza base d'appoggio	18.0 kg	15.2 kg	12.6 kg	10.5 kg
Dimensioni L × A × P:				
con base d'appoggio	110.1 × 73.4 × 30.6 cm	99 × 67.2 × 30.6 cm	86.8 × 59.9 × 30.6 cm	75.9 × 53.9 × 30.6 cm
senza base d'appoggio	110.1 × 68.6 × 5.8 cm	99 × 62.5 × 5.8 cm	86.8 × 55.5 × 5.8 cm	75.9 × 49.3 × 6 cm
Classe di efficienza energetica:	A	A	B	B
Accessorio per il montaggio a parete:				
Codice	612990057.A2	612990057.A2	612990057.A2	612990057.A2
Numero ancoraggi/Distanze L/A	4 / 40 cm / 40 cm	4 / 40 cm / 40 cm	4 / 20 cm / 20 cm	2 / 20 cm / –

Dotazione di base:

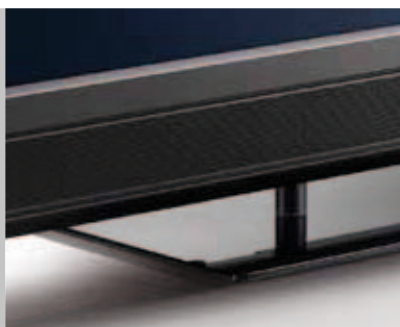
* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

Linea 26 LED Media

16:9 LCD TV / 26" / **66 cm**

Un piccolo gioiello salvaspazio dotato di un contrasto straordinario.

Grazie alla diagonale di schermo di piccole dimensioni, Linea 26 può essere inserito in qualsiasi ambiente, anche il più piccolo. Davvero strepitose sono le capacità di resa dell'immagine di questo piccolo gioiello. Grazie alla tecnologia LED di ultima generazione, alla risoluzione Full HD e alla tecnologia mecaVisionHD, il "piccolo Linea" convince per lo spettacolare contrasto e per i colori straordinariamente naturali e intensi.

Un design esteticamente raffinato e lineare

Design neo-cubista con base d'appoggio in vetro

Singolo alloggiamento CI+ per la televisione a pagamento

Noir moca

Mettetevi comodi e rilassatevi.

Grazie a Linea 26 ora è possibile godersi la TV in tutta comodità. Linea garantisce infatti sin dalla prima accensione una seducente nitidezza delle immagini ad alta defi nizione Full HD ed un suono pieno. L'estrema semplicità di utilizzo consente la massima comodità e tranquillità. Finalmente non sono più necessari fastidiosi telecomandi supplementari. Un sintonizzatore digitale per DVB-C, DVB-T e DVB-S2 è già integrato.

Panoramica sulla Serie Linea

Perfezione tecnica

Riproduzione brillante dell'immagine:
Efficienza energetica ottimizzata attraverso la retroilluminazione a LED e alla modulazione del contrasto e del livello del nero
Risoluzione video eccezionalmente nitida: 1920x1080 pixel (Full HD)
Resa ottimizzata dell'immagine:
Tecnologia mecaVisionHD per riproduzioni nitide e chiare dei movimenti, contrasto perfetto e una straordinaria nitidezza
Mediante il filtro a pettine 3D si riducono le interferenze cromatiche e si ottengono colori extra-brillanti
Suono impeccabile:
Sistema audio ad emissione frontale Metz mecaSound+, in grado di riprodurre fedelmente l'intero spettro sonoro
Risparmi energetico:
Adattamento del contrasto d'immagine alla luminosità ambientale e ai contenuti dell'immagine (sistema automatico di contrasto LUX)

Semplicità d'uso

Metz Media System con HbbTV, radio internet e funzionalità di rete
Menu Tri Star con impostazione dell'ambito operativo, adattabile alle proprie esigenze in soli tre passaggi
Televideo ad accesso rapido di qualità superiore dotato di 2000 pagine di memoria
Manuale d'uso a video (tasto Info)
Palinsesto elettronico (EPG)
Interfaccia intelligente con Metz Soundsystem

Qualità straordinaria

I prodotti Metz si distinguono per gli altissimi standard qualitatvi
Qualità: tecnologia "made in Germany"

Affidabilità nel tempo

Progetto digitale modulare:
Funzionalità integrate:
- Ricezione HDTV (DVB-C e DVB-S2)
- TV analogica e digitale via cavo e antenna, oltre alla ricezione satellitare digitale (DVB-C/DVB-T/DVB-S2)
- Alloggiamento CI+ per 1 modulo CA (per la TV a pagamento)
- Presa USB per video e foto (in base all'utilizzo)

Estendibilità esterna:
mecaControl App per il comando tramite smartphone o tablet

Connessioni disponibili:
Registrazione tramite USB*
Lettore, ricevitore e registratore Blu-ray, lettore, ricevitore e registratore DVD, videoregistratore, fotocamera digitale, camcorder, PC, impianto hi-fi , impianto surround o console di gioco, USB, LAN
3× HDMI con HDCP, 1 × EURO-AV, uscita audio: normale/variabile, uscita audio digitale (ottico); attacco per le cuffie, ingresso PC possibile con adattatore HDMI, ingresso audio PC

Servizio di prim'ordine

Approfittate della consulenza specializzata e dei vantaggi del servizio offerto dai nostri rivenditori!

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

Linea 26 LED Media

Diagonale schermo: .... 26" **(66 cm)**

In dotazione: .... Base d'appoggio in vetro
.... Telecomando RM 16

Colore: .... Argento metallico
.... Nero caffè

Peso:
con base d'appoggio .... 8.8 kg
senza base d'appoggio .... 7.3 kg

Dimensioni L × A × P:
con base d'appoggio .... 65 × 50.1 × 22.3 cm
senza base d'appoggio .... 65.4 × 46.2 × 6.5 cm

Classe di efficienza energetica: C

Accessorio per il montaggio a parete:
Codice .... possibile solo con piastra d'adattamento 12ZU10
Numero ancoraggi/Distanze L/A .... 2/12 cm/–

Dotazione di base:

* per maggiori informazioni riguardo la registrazione USB si veda pag. 14

Guardare la TV consapevolmente: l'inizio migliore per il vostro Metz.

Rack LCD verticale

Angle de rotation : +/– 45°
Fixation : – 10° inclinable
2 plaques de verre,
dimensions : L 43,0 × P 40,0 cm
Coloris : Black
Poids : 44,2 kg
Dimensions : L 49,0 × H 110,5 × P 57,0 cm
Recommandé pour : Aurus 42/47, Caleo 42/47, Taors 32/37/42, Chorus 32/37, Axio 32/37/42, Merio 32/37

Piedistallo

Pied avec adaptateur pour les modèles Aurus, Caleo et Taros 42
Angle de rotation : +/- 45°
Coloris : Silver
Poids : 19 kg
Dimensions : L 65,0 × H 50,4 × P 35,0 cm

Staffe di montaggio a parete e adattatori

Tutti gli apparecchi Metz possono essere installati a parete con l'ausilio di un'apposita staffa di montaggio.* Per la maggior parte dei televisori Metz è anche possibile l'installazione a parete mediante una staffa orientabile commerciale. In funzione del modello può essere necessario l'impiego di una piastra adattatrice Metz acquistabile separatamente. Per maggiori dettagli consultate il vostro rivenditore di fiducia.

Supporti / Adattatori da parete

Telecomando RM 17

Telecomando di alta qualità realizzato in alluminio naturale spazzolato, dotato di tasti dedicati alla registrazione diretta attraverso il Registratore Digitale integrato. Grazie alla funzione di apprendimento con l'RM 17 possono essere attivate anche le funzioni fondamentali per apparecchi esterni come un lettore DVD/Blue-ray, per un sintonizzatore esterno o un impianto audio.

Telecomando RM 17

* escluso Linea 26: è necessaria una piastra d'adattamento acquistabile separatamente

Moduli opzionali Metz*

Registratore Digitale (PVR)

Doppia linea indipendente per:
quattro ore di visione in diff erita con contemporanea registrazione in simultanea. Questo consente di registrare una trasmissione mentre si utilizza la visione in diff erita con un altro canale.

Registratore Digitale da 750 Gb:
- Memoria di registrazione fino a 125 ore di TV in alta definizione (HDTV) e fino a 750 ore di TV tradizionale (SDTV)
- Capacità di memoria 750 Gb

Registratore Digitale da 500 Gb:
- Memoria di registrazione fino a 100 ore di TV in alta definizione (HDTV) e fino a 500 ore di TV tradizionale (SDTV)
- Capacità di memoria 500 Gb

Adatto per:
- Analogico***: antenna / cavo / AV
- Digitale: antenna (DVB-T) / cavo (DVB-C) / satellite (DVB-S o DVB-S2)
- Possibile la copia analogica da videoregistratore e DVD-recorder.

Registratore Digitale

Modulo 2× DVB-C/-T2/-S2

DVB-T2 è un evoluzione dello standard digitale terrestre attualmente in uso (DVB-T). In alcuni paesi europei questo standard è già stato introdotto, in Germania la sua eventuale introduzione non è ancora stata resa nota. Per garantire la ricezione in standard DVB-T2 gli apparecchi Metz dotati di doppio sintonizzatore sono predisposti per accogliere un doppio sintonizzatore DVB-C/T2/S2.

Module 2× DVB-C/T2/S2

Modulo encoder

Necessario se si utilizza il Registratore Digitale (PVR) con sorgenti analogiche su disco fisso.

Modulo encoder

** Chiedete al vostro rivenditore specializzato con quali modelli LCD Metz sono compatibili i moduli opzionali.
*** solo se collegato ad un modulo encoder.

Lexique technique

24p
24p indica il formato più comune dei film cinematografici, ossia la riproduzione a 24 fotogrammi al secondo. Molti dischi Blu-ray utilizzano il formato 24p. Per poterli riprodurre su apparecchi televisivi, il segnale deve essere convertito (mediante il cosiddetto procedimento "pulldown"). Questo, purtroppo, provoca effetti collaterali spiacevoli nelle immagini in movimento. In tutti i televisori LCD Metz tutto ciò non è necessario in quanto la speciale riproduzione a 24p si può realizzare direttamente con la semplice connessione alla presa HDMI.

100 hertz
Grazie alla tecnologia Metz a 100Hz con correzione dinamica di movimento (DMC) si ottengono visualizzazioni più fluide. Inoltre la retroilluminazione a LED è del tipo a scansione, che permette di ottenere una maggiore nitidezza d'immagine e una percezione del movimento più naturale.

Amplificatore di potenza in Classe D
Fa parte della dotazione di base di tutti i televisori Metz. Gli amplificatori in Classe D sono particolrmente compatti e efficenti e offrono prestazioni audio di livello superiore.

ACR
Acronimo di Audio Return Channel: consente la trasmissione diretta dei segnali audio di un'emittente televisiva ad un impianto audio esterno collegato tramite l'HDMI, riducendo così la presenza di inutili cablaggi.

Audio NICAM digitale
Modalità di ricezione audio in uso, ad esempio, in Spagna e Scandinavia.

AV-PIP
Funzione "immagine nell'immagine" con sorgenti esterne di riproduzione (a seconda del modello solo con segnale digitale). Offre tra l'altro la possibilità di seguire la registrazione del videoregistratore o del registratore DVD.

Canale centrale
i diffusori acustici ad alta qualità integrati nei televisori LCD Metz si possono utilizzare come canale centrale: una soluzione elegante per ogni impianto multicanale!

CI+
Par intégration d'interfaces numériques (HDMI et DVI-I), les signaux numériques sont conservés et exploités dans leur qualité d'origine sur les téléviseurs LCD Metz : toute conversion devient inutile.

Connessione PC
Possibile o tramite interfaccia VGA o DVI-I oppure tramite adattatore HDMI-DVI (a seconda del modello).

Contrasto automatico LUX
Riconosce le condizioni variabili d'illuminazione della stanza e regola in automatico la retroilluminazione del pannello.

Correzione del gamma
Consente una maggiore ricchezza di dettagli nel caso di immagini scure.

Correzione individuale
Ad ogni canale televisivo e ad ogni sorgente di segnale esterna possono essere attribuiti valori specifici per quanto riguarda ad esempio l'intensità cromatica, il volume, il contrasto e la definizione.

CTI/LTI
Color Transient Improvement/Luminance Transient Improvement – Fonctions d'amélioration de l'image pour la reproduction de limites de contours plus nets qui sont perdues lors de la transmission de l'image de télévision.

D

Décodeur MPEG
Elemento tecnico-costruttivo in grado di leggere e visualizzare immagini digitali compresse.

Diffusori acustici
Gli altoparlanti per frequenze più acute sono installati in modo tale da permettere una ottimale del suono (radiazione diretta). I sistemi a banda larga (mecaSound+) off rono un'eccezionale resa qualitativa alle frequenze acute e medie ed un'ottima prestazione complessiva. Gli apparecchi televisivi Metz off rono, a seconda delle dotazioni, fino a un totale di 4 potenti altoparlanti. Un tale sistema di altoparlanti a due vie (mecaSoundpro) consente una maggiore potenza e una migliore riproduzione delle frequenze più gravi. A seconda del modello un sistema Bass reflex amplifi ca ulteriormente la riproduzione delle frequenze gravi (vedi anche mecaSound+, mecaSoundpro, sistema Bass reflex).

Dolby Digital
Sistema audio multicanale sviluppato dalla Dolby Laboratories, Inc. che può essere emesso dalle emittenti TV aderenti e che viene ricevuto dall'apparecchio Metz e riprodotto attraverso l'uscita audio digitale ottica o mediante il canale di ritorno audio dell'HDMI (ARC) ad un impianto multicanale o ad un ricevitore AV. (v. anche "ARC")

Dolby Digital Plus
Evoluzione del sistema audio Dolby Digital che permette di ottenere una più elevata qualità di riproduzione a parità di banda utilizzata, inoltre consente un numero maggiore di canali e un incremento della velocità di trasferimento. Il sistema è utilizzato in alcuni Paesi europei come standard radiotelevisivo nelle trasmissioni terrestri HDTV.

DMC (Correttore dinamico del movimento)
Componente fonamentale della tecnologia mecaVisionHD+: grazie a potenti processori e all'utilizzo di complessi algoritmi (deinterlaccio basato su vettori di movimento) si previene qualsiasi disturbo di rallentamento che possa compromettere il piacere delle immagini in movimento. Il procedimento ottimizza il calcolo dei contenuti immagine, rendendo i movimenti rappresentati ancora più fluidi. Esso risulta perfezionato con apparecchi Metz dotati di tecnologia mecaVisionHD+, dove il procedimento lavora persino con segnali in alta definizione (HD).

DVI-I
Interfaccia digitale/analogica con protezione dei contenuti HDCP e riconoscimento automatico del formato; permette la connessione ottimizzata in formato digitale e analogico del PC, del lettore o del registratore DVD. Modalità di visualizzazione ottimale dei formati e delle risoluzioni HDTV, come ad es. il 1920 × 1080 o il 1280 × 720. Con adattatore opzionale utilizzabile anche come ingresso HDMI.

E

EPG
Electronic Program Guide = palinsesto elettronico per emittenti digitali. Si basa sui dati rilasciati dalle emittenti televisive. Con l'EPG un programma TV si può prima vedere e strutturare. Inoltre è possibile (mediante il tasto OK del telecomando) farsi ricordare singole trasmissioni e, con il tasto rosso, programmare anticipatamente la registrazione in modo molto semplice.

F

Filtro a pettine
Separa i segnali analogici relativi al colore e alla luminosità, raggiungendo tonalità cromatiche più differenziate e più pulite.

Filtro a pettine 3D
Variante ulteriormente ottimizzata del fi ltro a pettine tradizionale.

Full HD 1080 p

Full HD
Risoluzione video pari a 1920 × 1080 pixel, idonea in particolare per l'HDTV.

Funzione HD PiP*
Per utilizzare con un canale HD a funzione immagine nell'immagine, lo stesso canale in risoluzione standard deve essere presente nella lista dei canali. All'apertura della funzione PIP, il televisore visualizza automaticamente i canali normali in qualità (SD) accanto ai rispettivi canali HD.

Funzione Visione in differita
(v. "Visione in differita")

* in funzione del segnale

H

HbbTV
Acronimo per Hybrid Broadband Broadcast TV e consente di richiamare offerte aggiuntive delle emittenti TV aderenti grazie alla disponibilità, oltre alla presa TV, di un collegamento dell'apparecchio a internet. Tra le altre, sono possibili ad esempio informazioni integrative sulla trasmissione in onda, ma anche servizi come mediateche, un televideo ad alta definizione ed un palinsesto elettronico (EPG) specifico per ciascuna emittente. (v. anche "Metz Media System")

HDMI
Interfaccia HDMI con protezione contenuti HDCP. Interfaccia digitale con riconoscimento automatico del formato per il collegamento del lettore o registratore DVD (a titolo di esempio) e la riproduzione di dati digitali in alta qualità. Modalità di visualizzazione ottimale dei formati e delle risoluzioni HDTV, come ad es. il 1920 × 1080 o il 1280 × 720, compresi i segnali audio digitali.

HDTV
Il ricevitore per la TV ad alta definizione è già integrato nell'apparecchio.

Home cinema in sinergia con T+A
La competenza di Metz nel settore dei televisori, in sinergia con i componenti audio di alta gamma di T+A (il famoso specialista di elettroacusticadi Herford), mette a disposizione di tutti gli amanti dell'home cinema un impianto in grado di soddisfare le richieste più esigenti. Tutti i componenti si possono gestire utilizzando il telecomando di T+A, dotato di un'interfaccia intelligente che supporta moltissime funzioni di impostazione, per una riproduzione ottimizzata di film e musica in modo completamente automatico.

La ricezione HDTV produce un'immagine TV fi no a cinque volte più nitida con una precisione dei dettagli sensibilmente migliore rispetto alla TV tradizionale.

I

Illuminazione LED multizonale
Metodologia d'illuminazione a diffusione: i diodi luminosi (LED) posti sul bordo dello schermo illuminano la superficie dello schermo attraverso un sistema di fibre ottiche. Ciò comporta un'illuminazione precisa e uniforme con una più elevata efficienza energetica. (v. anche "Tecnologia LED" e "Illuminazione multizonale")

Illuminazione multizonale
Diverse zone di illuminazione dello schermo possono essere automaticamente oscurate (a seconda del contenuto dell'immagine) per ottenere innegabili vantaggi nella riproduzione del contrasto ed ottimizzare l'efficienza energetica (v. anche "Tecnologia LED" e "Illuminazione LED multizonale").

Lexique technique

Indicatore con testo in chiaro
Visualizzazione del nome completo dell'emittente o dell'ora.

Indicatore OLED con testo in chiaro
Visualizzatore alfanumerico a lettura facilitata che consente la visualizzazione completa dei nomi delle emittenti (anche lunghi) o dell'ora.

Interfaccia LAN
Presa di rete (Local Area Network) per il collegamento di apparecchiature idonee allo scopo di scambiare dati e per la connessione del televisore ad internet. (v. anche "Metz Media System")

Interfaccia USB
Presa integrata per lo scambio di dati attraverso cui, ad esempio, può essere trasferita la registrazione del disco rigido interno (Registratore Digitale) su un supporto dati USB esterno. Permette anche il collegamento di un disco rigido USB esterno per la registrazione di trasmissioni TV (Registrazione tramite USB). Inoltre, grazie al Metz Media System, i file multimediali possono essere riprodotti sul televisore tramite USB. (v. anche: "Registratore Digitale", "Registrazione tramite USB" e "Metz Media System")

Interpolazione ottimizzata
L'intelligente sistema di interpolazione sviluppato da Metz riconosce l'effetto "gradini" con cui spesso sono rappresentati contorni e linee diagonali, riuscendo ad ammorbidirli grazie ad uno speciale processo di interpolazione.

L

LCD (Liquid Crystal Display)
Pannello a cristalli liquidi. Uno strato di cristalli (racchiuso tra due lastre di vetro) viene comandato da due elettrodi. Questi si allineano non appena vengono messi in tensione. Insieme a due fi ltri polarizzatori di ampie dimensioni e ai più piccoli fi ltri cromatici su vetro, una sorta di valvola di luce permette di controllare la luminosità di singoli punti immagine nonché i relativi colori (rosso, verde e blu).

M

mecaVisionHD
Termine generico che indica un pacchetto completo di misure per l'ottimizzazione dell'immagine. Si veda anche CTI/LTI, Ottimizzazione dinamica della nitidezza dell'immagine, Riduzione dinamica dei disturbi, Tecnologia IPS.

mecaVisionHD+
Novità Metz nel campo dell'ottimizzazione dell'immagine: mecaVisionHD+ introduce la correzione dinamica del movimento (DMC) anche in presenza di segnali ad alta defi nizione. Ciò consente, anche con le più sofi sticate fonti HDTV, una resa molto più fluida delle sequenze in movimento.

mecaSound+
Due potenti altoparlanti off rono in tutti gli apparecchi con tecnologia mecaSound+, insieme alla tecnologia dei segnali digitali sviluppata da Metz e ai potenti stadi finali audio, un suono ottimale (vedi anche 'Altoparlanti').

mecaSoundpro
Oltre alla tecnologia audio mecaSound+ viene impiegato qui un totale di 4 potenti altoparlanti, a seconda del modello, montati con o senza involucro appositamente ottimizzato per il Bass reflex (vedi anche 'mecaSound+', 'Sistema Bassreflex', 'Altoparlanti').

Mediateca
Indica un archivio di file multimediali. Qui si intendono in modo particolare gli archivi online di emittenti televisive messi a disposizione tramite piattaforma HbbTV. Tali´contenuti, per es. trasmissioni televisive perse, possono essere ricercati e riprodotti sull'apparecchio televisivo.

Metz Media System

Supporta la riproduzione di numerose tipologie di dati multimediali (video, musica e foto) attraverso la Rete e l'USB. Inoltre, supporta anche l'HbbTV, che consente l'utilizzo di contenuti tematici supplementari (come ad esempio mediateche) messi a disposizione dalle emittenti TV aderenti. (v. anche "HbbTV", "Interfaccia USB" e "Interfaccia LAN").

Modalità operativa Tri-Star
Menu caratterizzato da una speciale concezione, premiato con il Plus X Award: in soli tre passaggi può essere ridotto nelle sue funzionalità a seconda del proprio grado di alfabetizzazione tecnologica. A chi desidera gestire tutto in prima persona e ai più esperti offre la possibilità di impostare valori specifi ci di luminosità, volume, contrasto o nitidezza per ogni singola emittente TV e per ogni sorgente di segnale esterna. I principianti potranno invece contare su una maggiore sicurezza riducendo le varie funzioni allo stretto necessario.

Modalità panorama
Consente l'adattamento naturale del formato di trasmissione 4:3 al formato 16:9. In cinque passaggi è possibile ingrandire gradualmente l'immagine senza mutarne la naturalità.

Modulo DVB C/T/S2
Ricevitore integrato che supporta tutte le modalità di ricezione (analogica, DVB-C/-T/-S2) ed è idoneo anche per l'HDTV tramite cavo digitale (DVB-C) e satellite digitale (DVB-S2). (v. anche "Modulo 2 × DVB C/T/S2")

Modulo 2 x DVB C/T/S2
Ricevitore integrato o integrabile, che supporta tutte le modalità di ricezione (analogica, DVB-C/-T/-S2) in modo duplice e consente pertanto l'utilizzo contemporaneo di due diverse emittenti, ad esempio per registrare una trasmissione mentre se ne vede un'altra su un canale TV diverso. (v. anche "Modulo DVB C/T/S2")

Modulo 2× DVB C/T2/S2
Ricevitore integrabile che supporta, oltre alle specifiche del formato DVB-C/-T/-S2, anche il nuovo standard DVB-T2. DVB-T2 permette, grazie a uno sfruttamento più efficiente della banda in radiofrequenza rispetto a DVB-T2, di ricevere più stazioni o stazioni di qualità superiore (HDTV). In alcuni paesi europei questo standard è già stato introdotto, in Germania la sua introduzione non è ancora stata definita.

Multistandard
Capacità di ricezione di diversi standard di trasmissione analogici (PAL, SECAMe NTSC).

O

Ottimizzazione dinamica della nitidezza delle immagini (orizzontale e verticale)
Maggior nitidezza dell'immagine per una visione particolarmente fluida.

OSD
Menu a schermo (On Screen Display) con riproduzione precisa al pixel e dunque perfettamente nitida di tutti i contenuti del menu e del televideo).

P

PIP*
Funzione "immagine nell'immagine" (Picture in Picture): consente di visualizzare un secondo programma o una seconda sorgente di segnale all'interno dell'immagine attualmente visualizzata sullo schermo.

Plug and play
Per un collegamento semplice e veloce di apparecchiature periferiche mediante DVI-D e HDMI.

Press EURO-AV
Definizione alternativa per prese SCART. Interfaccia analogica universale per poter collegare videoregistratori, lettori DVD ed altre fonti di segnale RGB di alta qualità.

R

Radio internet
Le Radio internet (definite anche come webradio) permettono a un apparecchio televisivo collegato a Internet tramite una rete domestica di ricevere un enorme numero di stazioni e servizi radiofonici.

PVR
retrofitting

Registratore Digitale (PVR)
Memoria integrata o integrabile a dischi fi ssi con capacità 250/500/750 Gb, più vantaggiosa rispetto alle soluzioni di registrazione tramite USB. Ad esempio, negli apparecchi dotati di modulo 2 × DVB-C/T/S2 si può vedere una trasmissione mentre contemporaneamente se ne sta registrando un'altra. Consente registrazioni digitali in HDTV (fino a 50/100/150 ore) o in SDTV (fino a 250/500/750 ore). (v. anche "Modulo 2 × DVB-C/T/S2" e "Registrazione tramite USB")

Registrazione tramite USB**
Particolare tipo di registrazione per cui una trasmissione TV viene registrata direttamente su un supporto dati/ memoria esterno. La modalità interna (Registratore Digitale) off re tuttavia molte più opzioni e una maggiore comodità di registrazione. (v. anche "Registratore Digitale" "Interfaccia USB")

RGB
Segnale analogico di alta qualità gestito in molti apparecchi TV Metz attraverso la presa EURO-AV (SCART).

Ricerca automatica emittente
Funzione Autostore di riordino specifica per Paese (attivabile mediante il tasto Menu del telecomando).

Riconoscimento automatico dell'immagine
Consente la visualizzazione a schermo intero del maggior numero possibile di contenuti immagine, sia per le trasmissioni TV che con fonti d'immagine esterne.

Riduzione dei disturbi dinamici
Filtro speciale per l'eliminazione dei disturbi dell'immagine risultanti da disturbi nel segnale dell'emittente o del DVD.

Risoluzione WUXGA
Consente la rappresentazione precisa al pixel di sorgenti di segnale fino ad una risoluzione di 1920 x 1080. (v. anche Full HD)

S

Segnale completamente digitale
Grazie all'integrazione delle interfacce digitali (HDMI o DVI-I), i televisori LCD Metz ricevono e utilizzano segnali digitali mantenendone invariata la qualità originaria, senza bisogno di inutili conversioni.

Sistema bass reflex
Un involucro chiuso per gli altoparlanti con canale Bass reflex garantisce una migliore qualità sonora grazie alla riproduzione di bassi profondi e più naturali.

Sordina
Per disattivare in modo veloce l'audio.

Sovrapilotaggio
Eccellente riproduzione del movimento grazie a un ridotto tempo di risposta dei cristalli liquidi.

SPDIF
Interfaccia digitale per un'eccellente qualità audio. Uscita digitale ottica: per ascoltare il suono del televisore attraverso l'impianto multicanale. Ingresso

* in funzione del segnale

** Per maggiori informazioni riguardo la registrazione tramite USB si veda pag. 14

Lexique technique

digitale ottico: tramite questo ingresso il segnale audio multicanale, per esempio di un lettore DVD, può essere trasmesso (= collegato), attraverso il televisore, all'impianto multicanale.

T

Tasto Info
Tasto specifico del telecomando Metz, che fornisce supporto durante l'utilizzo tramite un menu a video. Un ampio spettro di parole-chiave risolve praticamente qualsiasi problema e si rivela un valido sostituto del manuale d'istruzioni cartaceo.

Technologie 200 hertz
La tecnologia Metz a 200 Hz è in grado di raddoppiare la frequenza di visualizzazione; grazie al correttore di movimento (DMC) si raggiunge un nuovo livello di ottimizzazione del movimento. Il processore DMC calcola nuove sequenze di movimento aggiungendo immagini interpolate che sono calcolate attraverso un algoritmo dedicato; tutto questo evita fastidiose striature e assicura che la nitidezza dell'immagine sia mantenuta anche durante le sequenze in movimento più concitate.

Tecnologia IPS
Tecnologia video In Plane Switching: per una visualizzazione cromatica fedele nel dettaglio anche con un angolo di osservazione laterale accentuato.

Tecnologia LED
Nei televisori LCD a LED sono i diodi luminosi a provvedere all'illuminazione necessaria dello schermo. Quest'avanzata tecnologia risulta più effi ciente da un punto di vista energetico rispetto ai sistemi (CCFL) e presenta inoltre vantaggi nella riproduzione cromatica e del contrasto. "Illuminazione LED multizonale" e "Illuminazione multizonale")

Televideo di qualità superiore livello 2.5
Televideo di ultima generazione con una migliore visualizzazione dell'immagine, leggibilità ottimale e una gran quantità di informazioni supplementari. Tutto ciò è possibile grazie ad una serie di stringhe speciali che si adattano perfettamente alla definizione del pannello garantendo così una visualizzazione nitida e precisa al pixel.

U

Uscita audio RCA
Uscita audio analogica. Importante per poter utilizzare la TV combinata ad un impianto stereo.

V

Valori audio e immagine personalizzabili
(v. "Correzioni individuali")

VGA
Interfaccia PC analogica.

Visione in differita
Consente di mettere in pausa la trasmissione in onda per guardarla successivamente partendo dal punto in cui è stata interrotta. E' anche possibile ripetere le scene preferite e saltare gli inserti pubblicitari. Negli apparecchi dotati di doppio modulo × DVB-C/-T/-S2 un canale può essere "parcheggiato" (messo in pausa) mentre se ne guarda un'altro. Con le emittenti digitali, consente la visione in differita fino a 300 minuti di TV tradizionale e fino a 120 minuti di TV ad alta definizione. (v. anche "Modulo 2 × DVB C/T/S2")

Y

YUV
Ingresso video a componenti di alta qualità per la trasmissione dei segnali video provenienti da sorgenti esterne nella qualità più elevata.

Z

Zoom
Consente un adattamento del formato delle cosiddette trasmissioni "letterbox" sullo schermo da 16:9. In cinque passaggi è possibile ingrandire gradualmente l'immagine.

Metz: un marchio internazionale anche per quanto riguarda i flash fotografici

La gamma di prodotti Metz è estremamente ampia: dal flash professionale a cavalletto fi no a quello Mini Slave, Metz è in grado di off rire il modello giusto per ogni esigenza. Inoltre, grazie all'adattatore SCA, è possibile utilizzare moltissimi flash Metz anche su fotocamere di altri produttori. Solo attraverso la progettazione e lo sviluppo nei laboratori Metz e la fabbricazione integrale in territorio tedesco siamo in grado di garantire la qualità e l'affi dabilità dei lampeggiatori Metz. Senza dimenticare l'esperienza maturata negli oltre 50 anni di attività di sviluppo e produzione, grazie alla quale oggi Metz esporta in oltre 90 Paesi di tutto il mondo.

	Metz Aurus p. 28		Metz Caleo p. 36		Metz Taros p. 44			Metz Chorus p. 52	
	Aurus 47 3D Media twin R	Aurus 42 3D Media twin R	Caleo 47 3D Media twin R	Caleo 42 3D Media twin R	Taros 42 LED Media twin Z	Taros 37 LED Media twin Z	Taros 32 LED Media twin Z	Chorus 37 LED Media Z	Chorus 32 LED Media Z
Tecnologia dell'immagine									
Tecnologia del pannello	Technologie 3D-LED	Technologie 3D-LED	Technologie 3D-LED	Technologie 3D-LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED
Diagonale schermo (cm)	120	107	120	107	107	93	80	93	80
Tecnologia 3D	•	•	•	•	–	–	–	–	–
Full HD 1920x1080	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Tecnologia DMC a 200 / 100 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz	200 Hz
Contrasto (max.)	1000000:1	1000000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1
Automatismo del contrasto d'immagine/ luce ambientale	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Luminosità del pannello in cd/m²	400	400	400	400	400	400	360	400	360
Tempo di risposta tipico in ms (GTG)	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Angolo di visione °	178	178	178	178	178	178	178	178	178
mecaVisionHD+ (inkl. 24p) / mecaVisionHD (inkl. 24p)	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–
PIP con doppio sintonizzatore / AV-PIP (sorgenti esterne)	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	–/–	–/–
HD-PIP	•	•	•	•	•	•	•	–	–
Tecnologia del suono									
Potenza musicale (watt)	2 × 20	2 × 20	2 × 20	2 × 20	2 × 20	2 × 20 + 2 × 10	2 × 20 + 2 × 10	2 × 20	2 × 20
Numero diffusori acustici	4	4	4	4	4	4	4	2	2
Sistema bass reflex / mecaSoundpro / mecaSound+	•/•/–	•/•/–	•/•/–	•/•/–	–/•/–	–/•/–	–/•/–	–/–/•	–/–/•
Equalizzatore a 7 bande	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Uscita audio normale / variabile	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Ingresso altoparlante centrale	•	•	•	•	–	–	–	–	–
Dolby Digital + / HE-AAC	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Correzione automatica del volume (disattivabile) / volume cuffie regolabile separatamente	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Funzioni									
Registratore Digitale/ Registratore Digitale opzionale	750 GB/–	750 GB/–	750 GB/–	750 GB/–	–/•	–/•	–/•	–/–	–/–
Visione in differita	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Registrazione tramite USB	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Telecomando	RM17	RM17	RM17	RM17	RM16	RM16	RM16	RM16	RM16
Interruttore generale	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Comandi locali/ pannello di comando a sfioramento	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	–/–	–/–
LED accensione / Indicatore OLED	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	•/–	•/–
Palinsesto elettronico (EPG) per le emittenti digitali	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Menu Tri Star	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Programmatore di spegnimento / Blocco di sicurezza bambini	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Data logic (sistema di trasmissione/lettura dati)	•	•	•	•	•	•	•	•	•
HDMI CEC	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Televideo di qualità superiore (max. 2000 pagine), televideo a finestra multipla	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Ricezione									
HDTV integrata	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Sintonizzatori in dotazione	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	2×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2
Sintonizzatori opzionali	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	2×DVB–C/T2/S2	–	–
Numero alloggiamenti CI del tipo CI+	2	2	2	2	2	2	2	1	1
Numero massimo posizioni programmi TV / radio	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000
Ricezione analogica via cavo (B/G/H.D/K.L/L.L)	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Funzioni Internet / Rete									
Metz Media System / HbbTV / Streaming / Media Server	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/integrabili	•/•/•/integrabili	•/•/•/integrabili	•/•/•/–	•/•/•/–
Radio internet / mecaControl	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Opzioni di collegamento lato posteriore									
Presa HDMI con HDCP / con ARC	3×/1×	3×/1×	3×/1×	3×/1×	2×/1×	3×/1×	3×/1×	2×/1×	2×/1×
Presa USB: video / foto /audio / Presa USB mecaLink	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	0/1	0/1	0/–	0/–
LAN / collegamento alla rete (RJ45)	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Presa EURO-AV	2	2	2	2	1	1	1	1	1
DVI-I (digitale e analogico)	•	•	•	•	•	–	–	–	–
Ingresso / uscita audio	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	–/•	–/•	•/•	•/•
Ingresso / uscita audio digitali SPDIF	•/•	•/•	•/•	•/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•
Presa USB mecaLink	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Ingresso video a componenti (Y/Pb/Pr,L/R)	•	•	•	•	–	–	–	–	–
1 presa RCA entrata canale centrale	•	•	•	•	–	–	–	–	–
Opzioni di collegamento laterale									
Presa HDMI con HDCP / con ARC	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–
Presa USB: video / foto /audio / Presa USB mecaLink	1/–	1/–	1/–	1/–	1/–	2/–	2/–	1/1	1/1
VGA con entrata audio	–	–	–	–	–	•	•	–	–
Attacco per le cuffie	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Cinch (FBAS) con entrata audio	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Consumi elettrici									
Tensione di rete	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz
"Consumo in funzione TV (apparecchio nuovo) / ...modalità di sospensione [w] / Interruttore generale di spegnimento [W]"	88 / 0.17/ 0	75 / 0.17 / 0	84 / 0.17 / 0	74 / 0.17 / 0	62 / 0.17 / 0	57.5 / 0.17 / 0	57.5 / 0.17 / 0	56 / 0.17 / 0	54 / 0.17 / 0
Eccezionale rapporto di luminanza	75	75	65	65	65	65	65	65	65
Dimensioni / Peso									
Larghezza [cm]	115.4	104.6	115.4	104.6	104.6	89	78	91.8	79.9
Altezza con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [cm]	77 / 73.9	71.7 / 68.2	77 / 73.9	71.7 / 68.2	71.7 / 68.2	64.2 / 60.8	58 / 54.6	66.9 / 63.5	60 / 56.7
Profondità con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [cm]	30 / 9.8	30 / 10.2	30 / 9.8	30 / 10.2	30 / 10.2	26 / 7.15	26 / 7.15	26 / 9.3	26 / 8.8
Peso con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [kg]	34.7 / 30.8	31 / 27.1	30 / 26.2	26.9 / 23.1	23.3 / 19.5	18 / 15	15.6 / 12.6	17.3 / 14.9	15.8 / 13.4

• Incluso di serie – Non incluso di serie

Metz Axio p. 58			Metz Merio p. 66				Metz Linea p. 74	
Axio 42 LED Media R	Axio 37 LED Media R	Axio 32 LED Media R	Merio 47 LED Media	Merio 42 LED Media	Merio 37 LED Media	Merio 32 LED Media	Linea 26 LED Media	
								Tecnologia dell'immagine
LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	LCD-TFT avec LED	Tecnologia del pannello
107	93	80	120	107	93	80	66	Diagonale schermo (cm)
–	–	–	–	–	–	–	–	Tecnologia 3D
•	•	•	•	•	•	•	•	Full HD 1920x1080
200 Hz	200 Hz	200 Hz	100 Hz	100 Hz	100 Hz	100 Hz	50 Hz	Tecnologia DMC a 200 / 100 Hz
700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	700000:1	14000:1	Contrasto (max.)
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Automatismo del contrasto d'immagine/ luce ambientale
400	400	360	360	350	360	350	350	Luminosità del pannello in cd/m²
5	5	5	5	5	5	5	6	Tempo di risposta tipico in ms (GTG)
178	178	178	178	178	178	178	178	Angolo di visione °
•/–	•/–	•/–	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	mecaVisionHD+ (inkl. 24p) / mecaVisionHD (inkl. 24p)
–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	PIP con doppio sintonizzatore / AV-PIP (sorgenti esterne)
–	–	–	–	–	–	–	–	HD-PIP
								Tecnologia del suono
2 × 20	2 × 20	2 × 12	2 × 12	2 × 12	2 × 12	2 × 12	2 × 12	Potenza musicale (watt)
2	2	2	2	2	2	2	2	Numero diffusori acustici
–/–/•	–/–/•	–/–/•	–/–/•	–/–/•	–/–/•	–/–/•	–/–/•	Sistema bass reflex / mecaSoundpro / mecaSound+
•	•	•	•	•	•	•	•	Equalizzatore a 7 bande
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Uscita audio normale / variabile
–	–	–	–	–	–	–	–	Ingresso altoparlante centrale
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Dolby Digital + / HE-AAC
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Correzione automatica del volume (disattivabile) / volume cuffie regolabile separatamente
								Funzioni
250 GB/–	250 GB/–	250 GB/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	Registratore Digitale/ Registratore Digitale opzionale
•	•	•	–	–	–	–	–	Visione in differita
•	•	•	•	•	•	•	•	Registrazione tramite USB
RM16	RM16	RM16	RM16	RM16	RM16	RM16	RM16	Telecomando
•	•	•	•	•	•	•	•	Interruttore generale
–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	–/–	Comandi locali/ pannello di comando a sfioramento
•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	•/–	LED accensione / Indicatore OLED
•	•	•	•	•	•	•	•	Palinsesto elettronico (EPG) per le emittenti digitali
•	•	•	•	•	•	•	•	Menu Tri Star
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Programmatore di spegnimento / Blocco di sicurezza bambini
•	•	•	•	•	•	•	•	Data logic (sistema di trasmissione/lettura dati)
•	•	•	–	–	–	–	–	HDMI CEC
•	•	•	•	•	•	•	•	Televideo di qualità superiore (max. 2000 pagine), televideo a finestra multipla
								Ricezione
•	•	•	•	•	•	•	•	HDTV integrata
1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	1×DVB–C/T/S2	Sintonizzatori in dotazione
–	–	–	–	–	–	–	–	Sintonizzatori opzionali
1	1	1	1	1	1	1	1	Numero alloggiamenti CI del tipo CI+
3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	3000/3000	Numero massimo posizioni programmi TV / radio
•	•	•	•	•	•	•	•	Ricezione analogica via cavo (B/G/H.D/K.L/L.L)
								Funzioni Internet / Rete
•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/–	•/•/•/–	•/•/•/–	•/•/•/–	•/•/•/–	Metz Media System / HbbTV / Streaming / Media Server
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Radio internet / mecaControl
								Opzioni di collegamento lato posteriore
2×/1×	2×/1×	2×/1×	2×/1×	2×/1×	2×/1×	2×/1×	2×/1×	Presa HDMI con HDCP / con ARC
0/–	0/–	0/–	0/–	0/–	0/–	0/–	0/–	Presa USB: video / foto /audio / Presa USB mecaLink
•	•	•	•	•	•	•	•	LAN / collegamento alla rete (RJ45)
1	1	1	1	1	1	1	1	Presa EURO-AV
–	–	–	–	–	–	–	–	DVI-I (digitale e analogico)
•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	Ingresso / uscita audio
–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	–/•	Ingresso / uscita audio digitali SPDIF
•	•	•	•	•	•	•	•	Presa USB mecaLink
–	–	–	–	–	–	–	–	Ingresso video a componenti (Y/Pb/Pr,L/R)
–	–	–	–	–	–	–	–	1 presa RCA entrata canale centrale
								Opzioni di collegamento laterale
1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	1×/–	Presa HDMI con HDCP / con ARC
1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	Presa USB: video / foto /audio / Presa USB mecaLink
–	–	–	–	–	–	–	–	VGA con entrata audio
1	1	1	1	1	1	1	1	Attacco per le cuffie
1	1	1	1	1	1	1	1	Cinch (FBAS) con entrata audio
								Consumi elettrici
230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	230–240 V/50 Hz	Tensione di rete
56.5 / 0.17 / 0	57.5 / 0.17 / 0	56.5 / 0.17 / 0	73 / 0.17 / 0	61 / 0.17 / 0	60 / 0.17 / 0	53 / 0.17 / 0	50 / 0.17 / 0	"Consumo in funzione TV (apparecchio nuovo) / ...modalità di sospensione [w] / Interruttore generale di spegnimento [W]"
65	65	65	65	65	65	65	65	Eccezionale rapporto di luminanza
								Dimensioni / Peso
102.4	87.4	76.4	110.1	99	86.6	75.9	65.4	Larghezza [cm]
72.5 / 67.6	62.9 / 58.2	56.4 / 51.7	73.4 / 68.6	67.2 / 62.5	59.9 / 55.5	53.9 / 49.3	50.1 / 46.2	Altezza con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [cm]
28 / 7.2	28 / 7.2	25 / 6.7	30.6 / 5.8	30.6 / 5.8	30.6 / 5.8	30.6 / 6.0	22.3 / 6.5	Profondità con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [cm]
20.7 / 17.3	16.8 / 13.4	13.5 / 10.5	18.7 / 18	15.9 / 15.2	13.3 / 12.6	11.2 / 10.5	8.8 / 7.3	Peso con base d'appoggio/ senza base d'appoggio [kg]